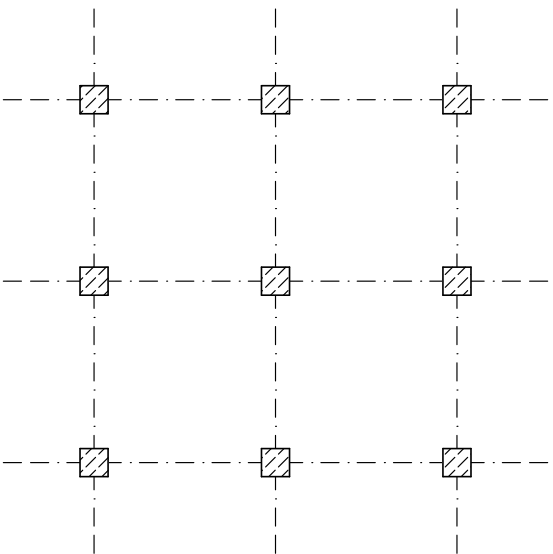
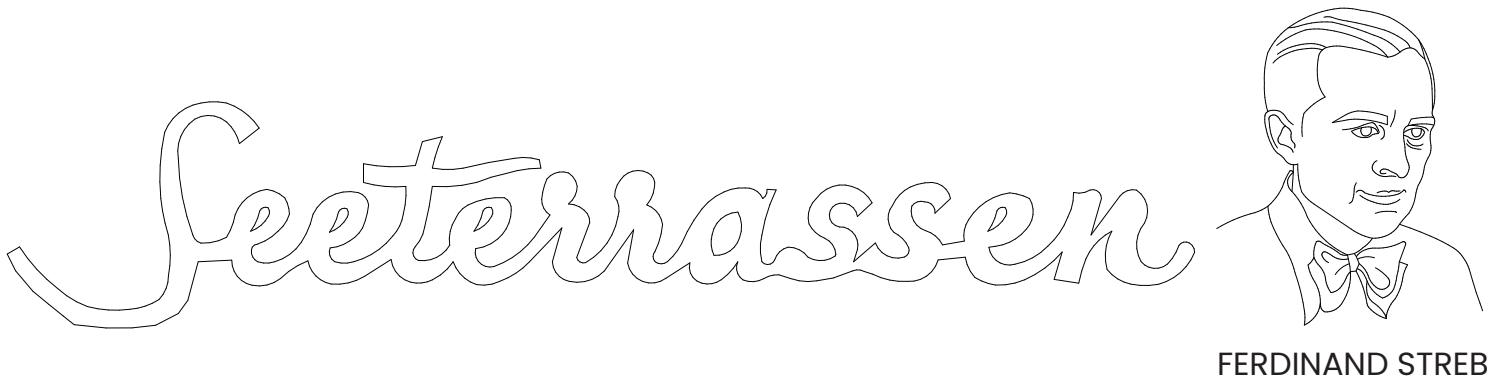
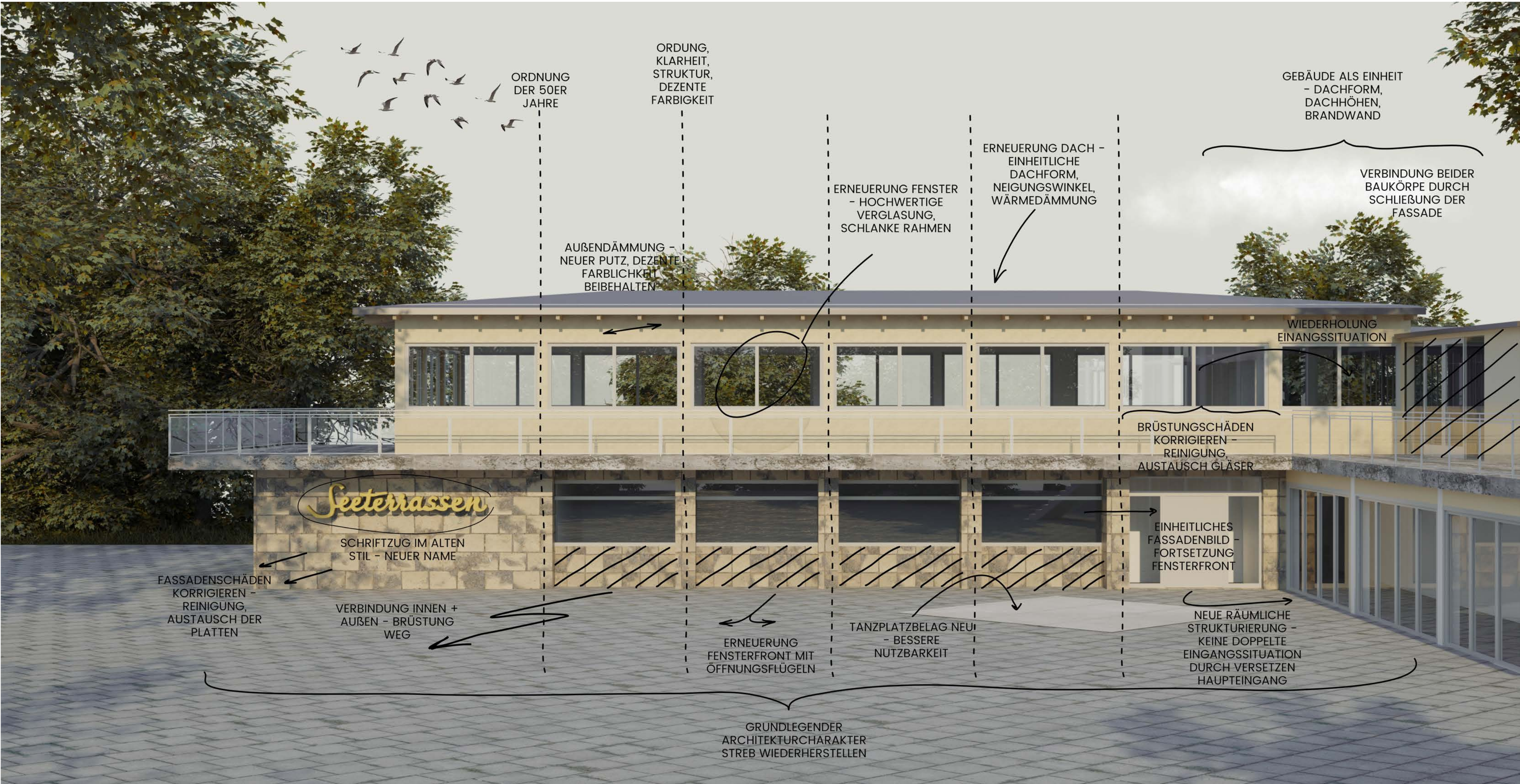
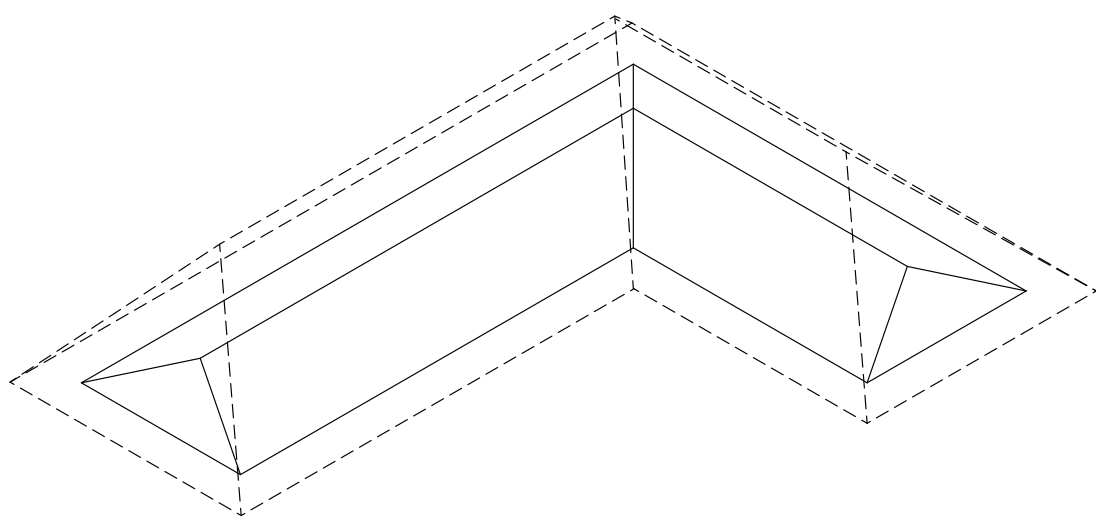


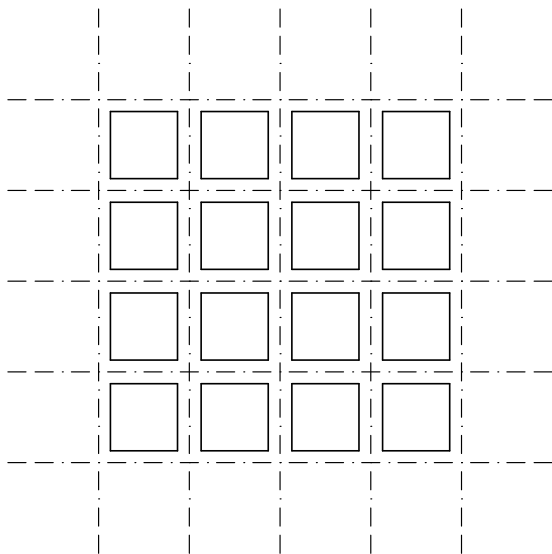
HERLEITUNG



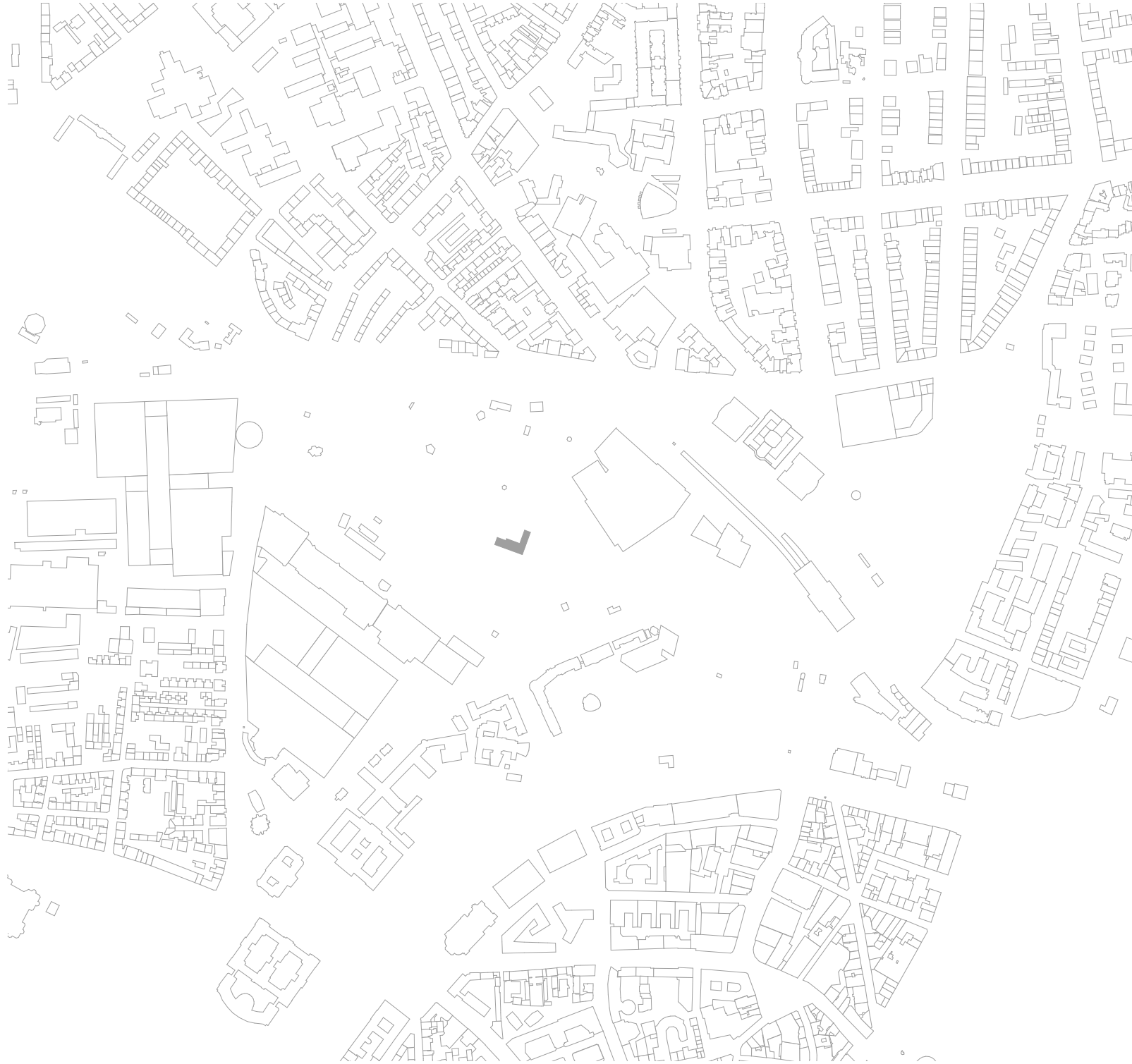
RASTERBAU



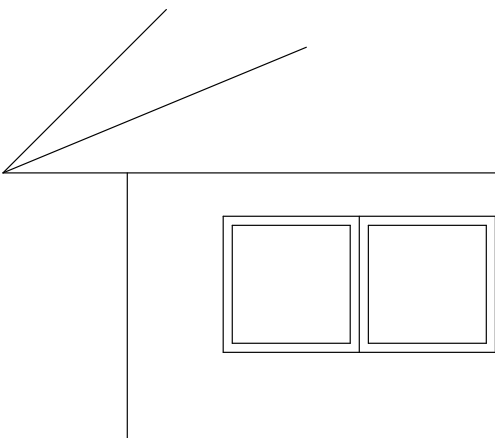
DÜNNE DÄCHER
SCHMALE DACHKANTE



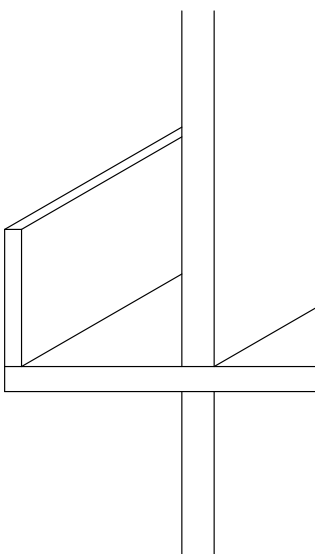
ORDNUNG



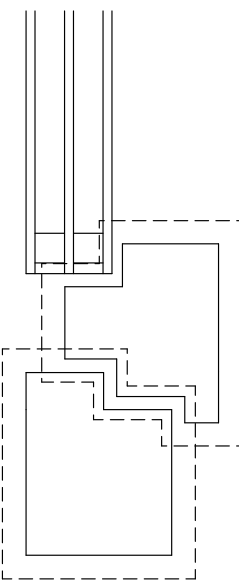
ÜBERSICHTSPLAN M 1:8000



REDUZIERTER
FASSADENGESTALTUNG

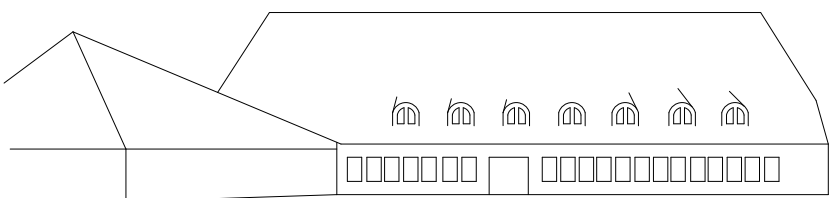


AUSKRAGENDE
BETONKONSTRUKTION
BALKON



HOLZFENSTER MIT
MINIMALEM QUERSCHNITT

ARCHITEKTURPRINZIPIEN 50ER JAHRE

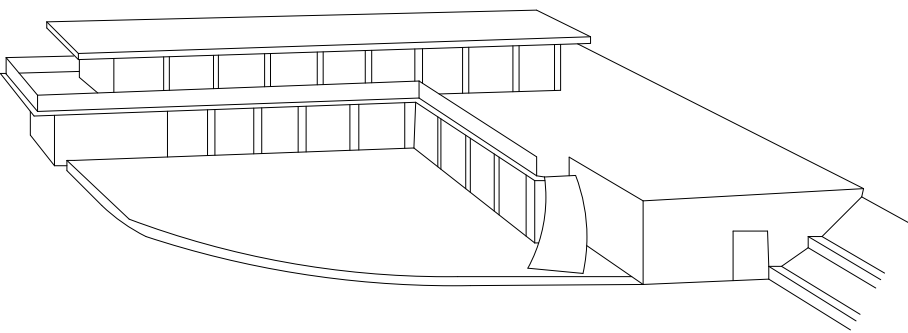


BAUERNSCHÄNKE

NIEDERDEUTSCHE GARTENSCHAU
1935

STÄDTEBAULICHER GLANZ + BÜRGERLICHE
NORMALITÄT INSZENIEREN
(JUDENVERBOT)

MASSIVER BAU
RETDACH
BUNTES GEBÄLK

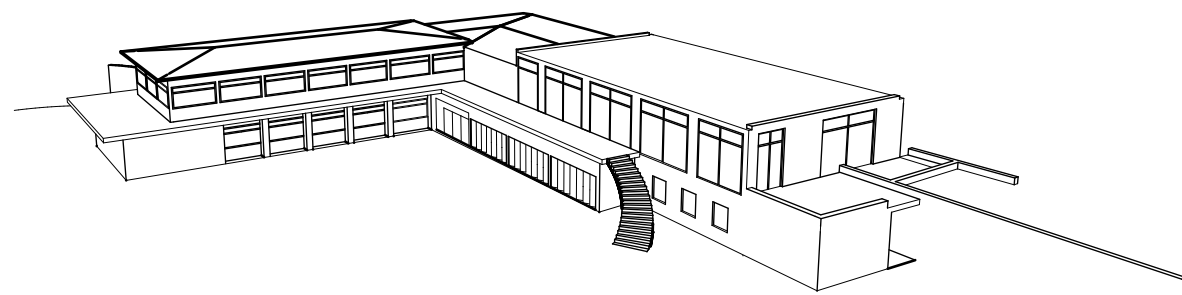


CAFÉ SEETERRASSEN
FERDINAND STREB

PLANUNG WIEDERAUFBAU
1953

ZERSTÖRTE ORDNUNG VORSPIELEN
ARCHITEKTUR DER MODERNE
ELEGANTE ARCHITEKTUR

FUGENRASTER
GERADE, KLARE STRUKTUREN



SCHLAGERSAHNE

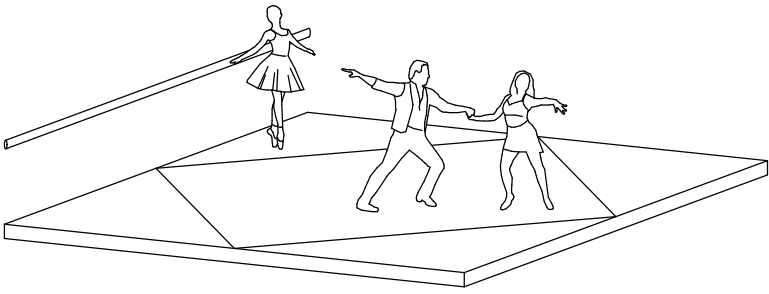
ERWEITERUNG
NACH 1953

ORDNUNG SCHEINBAR VORHANDEN,
JEDOCH NICHT MÖGLICH

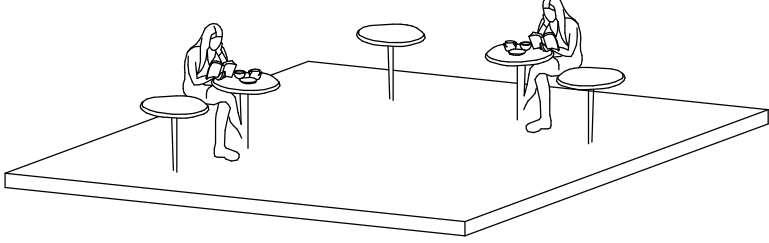
RASTERUNG NICHT DURCHGEHEND



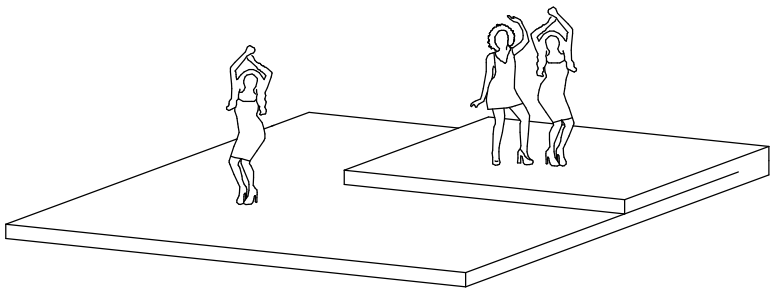
Tanzterrassen



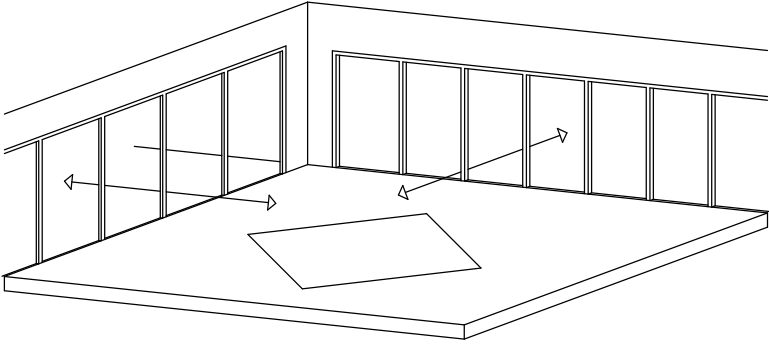
TANZEN



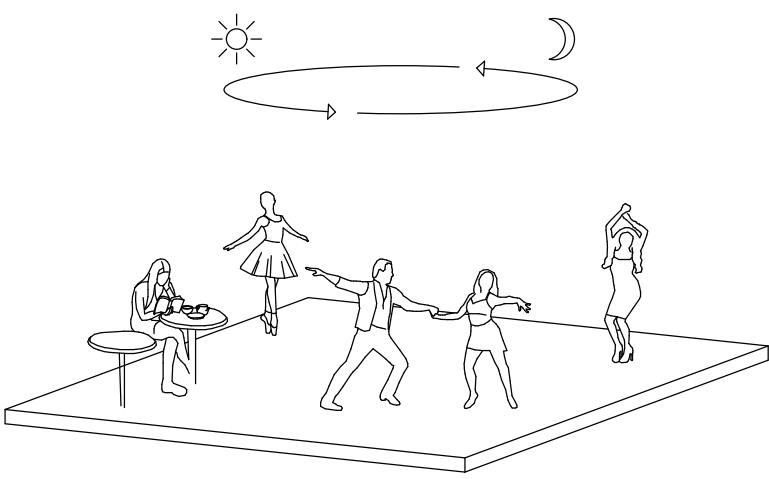
CAFÉ



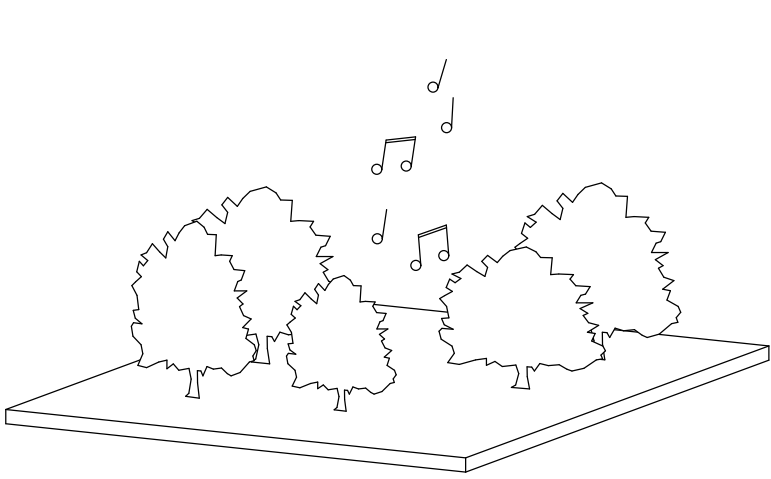
CLUB



VERBINDUNG INNEN + AUSSEN

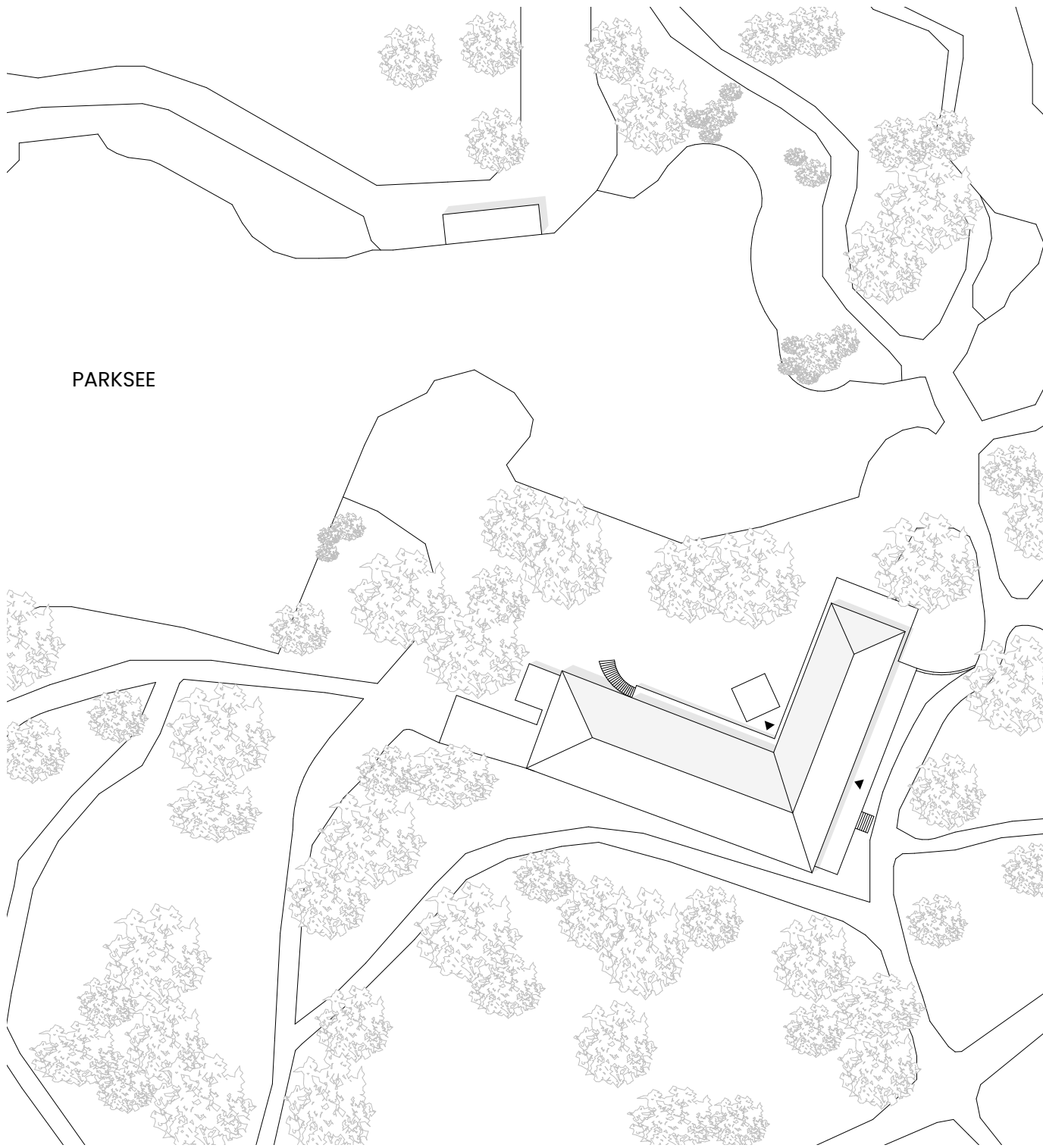


NUTZUNG 24/7

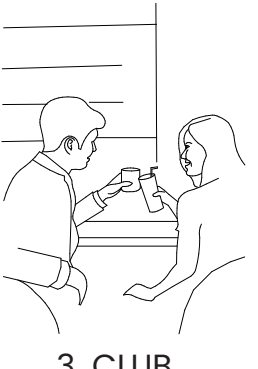
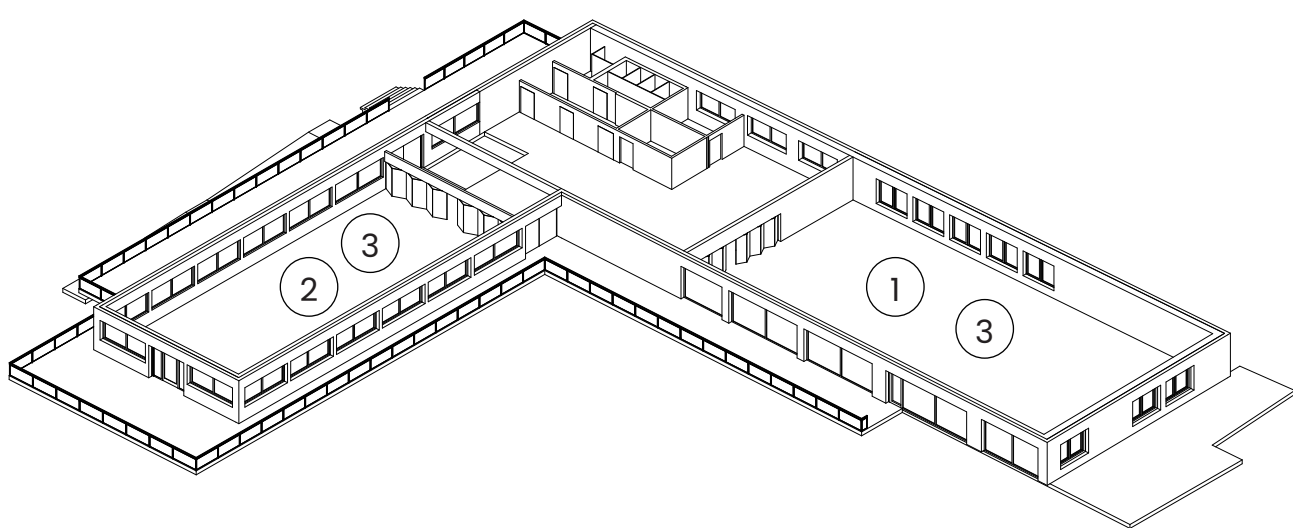
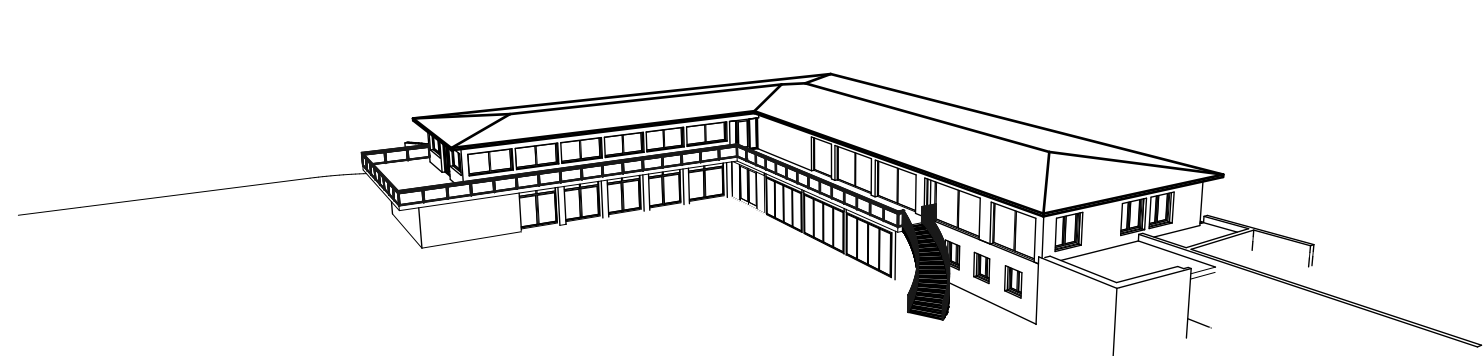


VERBINDUNG PARK + MUSIK

NUTZUNG



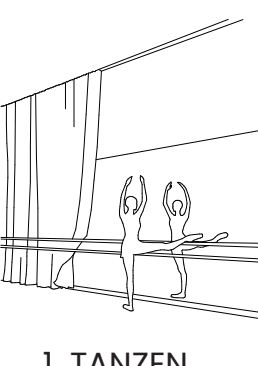
LAGEPLAN M 1:800



3 CLUB



2 CAFÉ

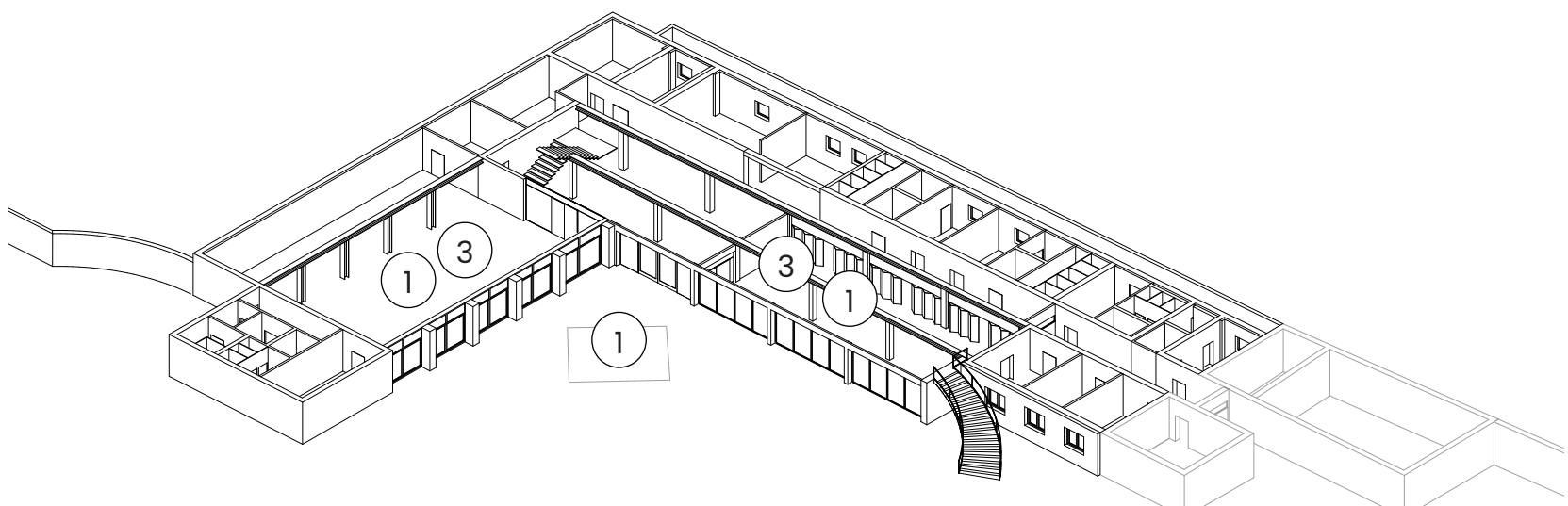


1 TANZEN

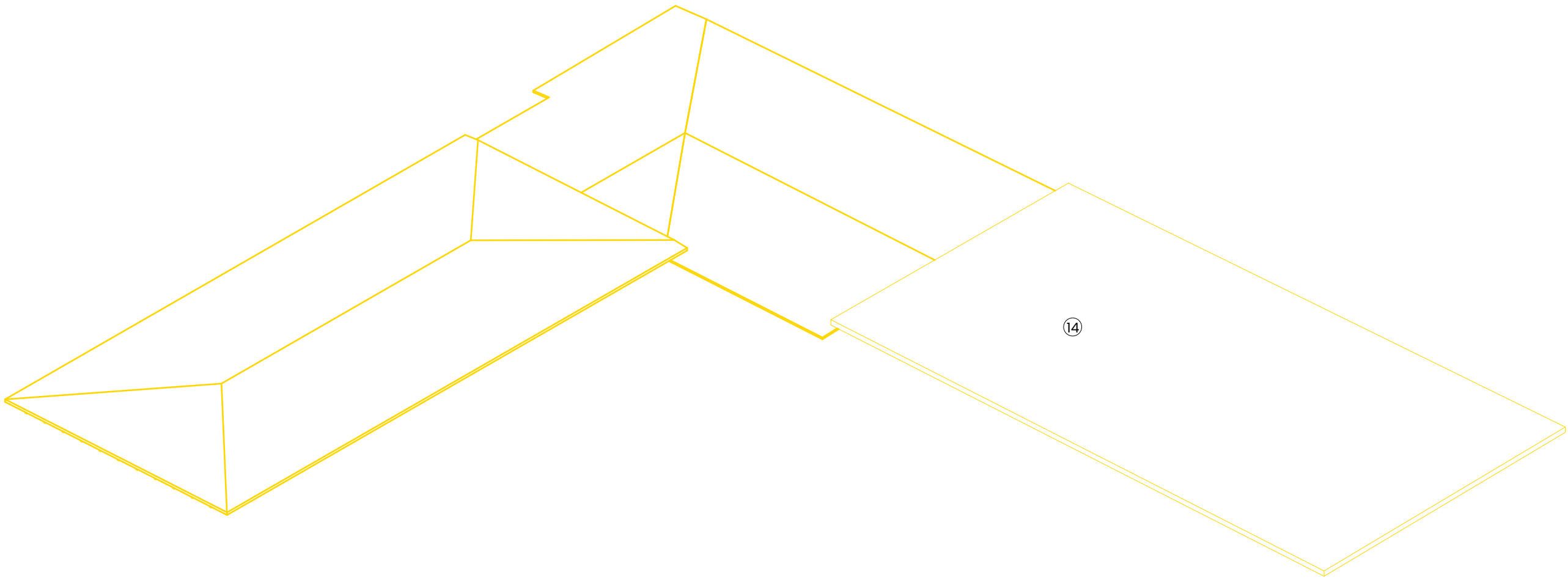
NUTZUNG

TANZTERRASSEN
UMBAU
2023
ORDNUNG
BESSERE EINGLIEDERUNG DES NACHTRÄGLICHEN
ANBAUS
BEZUG INNEN + AUSSEN DURCH BODENTIEFE
VERGLASUNG

HISTORIE

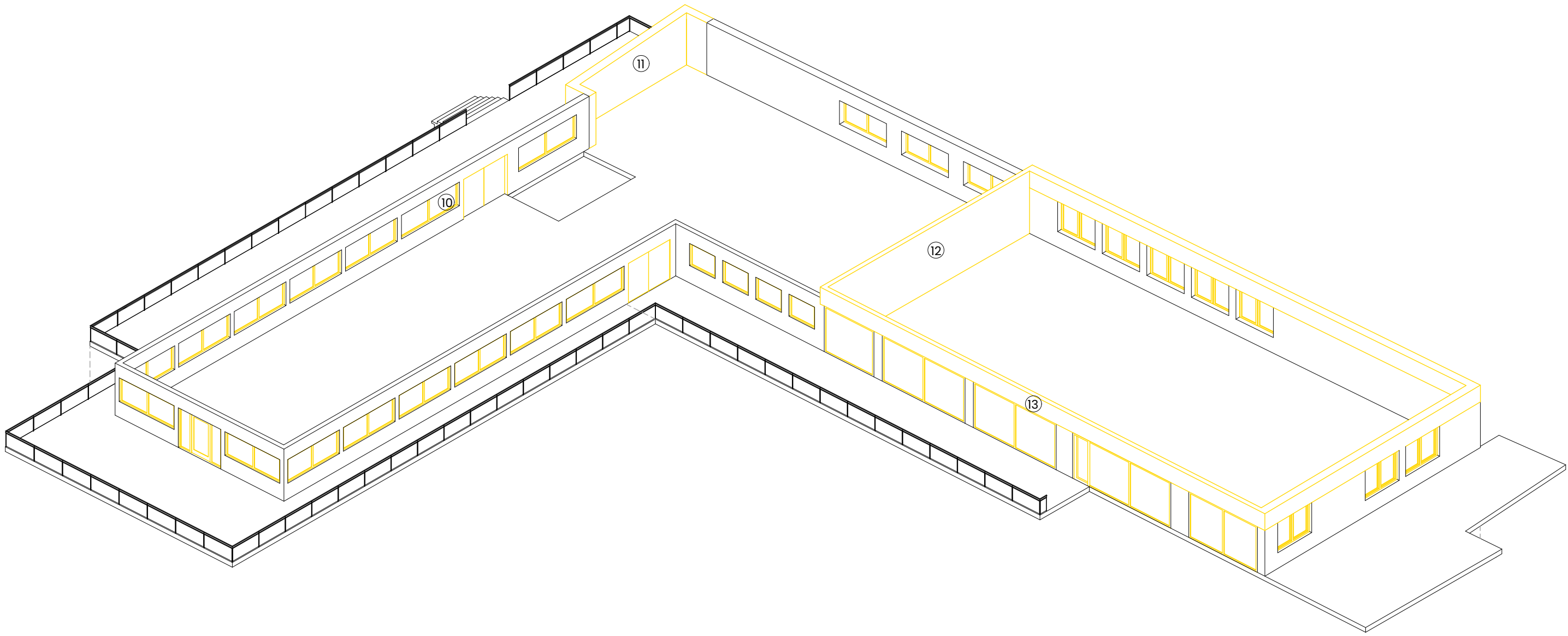


U M B A U M A S S N A H M E N



DACH

14 DACHLANDSCHAFT
ABRISS DER BESTANDSDÄCHER, BESTEHEND AUS ZWEI
WALMDÄCHERN UND EINEM FLACHDACH
- EINHEIT UND HOMOGENITÄT



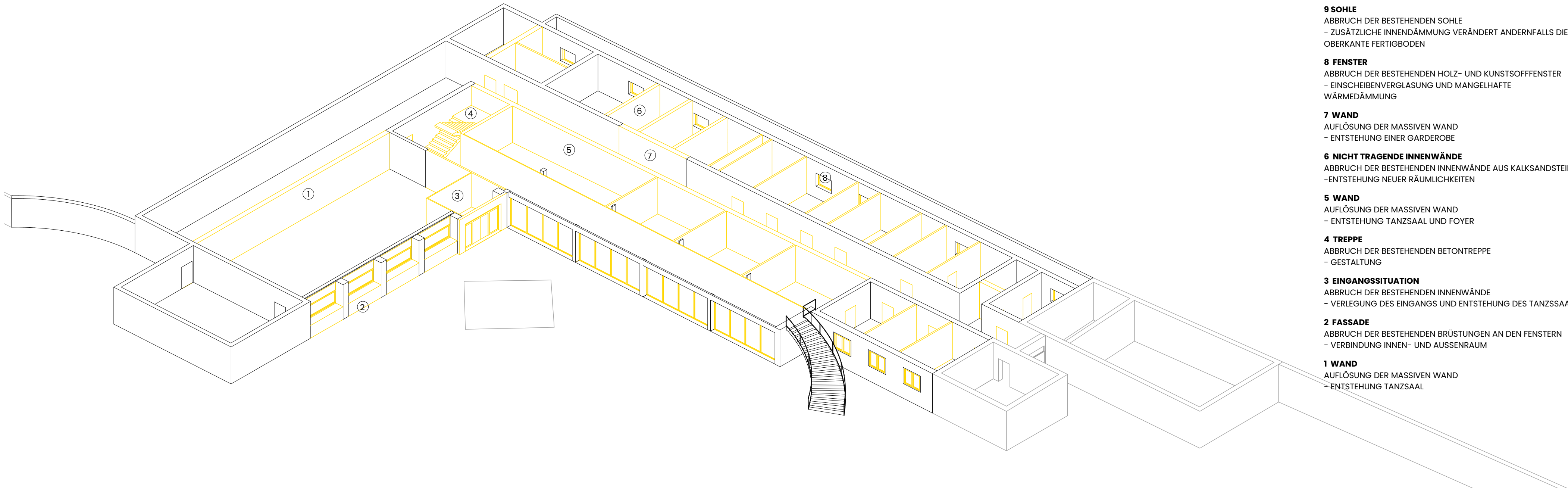
I. OBERGESCHOSS

13 STURZHOHE
MINIMIERUNG DER STURZHOHE DURCH ABBRUCH DER OBEREN
WAND
- EINHEITLICHE STURZHOHE IM GESAMTEN OBERGESCHOSS UND
EINHEITLICHES DACH

12 BRANDWAND
ABBRUCH DER BESTEHENDEN BRANDWAND
- NOTWENDIGKEIT DURCH EINE NUTZUNGSEINHEIT ENTFÄLLT

11 WANDSTÜCK
ABBRUCH DES WANDSTÜCKS MIT VERSPRUNG
- GERADE FLUCHTEN DER WÄNDE ERZEUGEN, EINHEITLICHES
DACH

10 FENSTER UND TERRASSENTÜREN
ABBRUCH DER BESTEHENDEN HOLZ- UND KUNSTOFFFENSTER
- EINSCHIEBENVERGLASUNG UND MANGELHAFT
WÄRMEDÄMMUNG



ERDGESCHOSS

9 SOHLE
ABBRUCH DER BESTEHENDEN SOHLE
- ZUSÄTZLICHE INNENDÄMMUNG VERÄNDERT ANDERNFALLS DIE
OBERKANTE FERTIGBODEN

8 FENSTER
ABBRUCH DER BESTEHENDEN HOLZ- UND KUNSTOFFFENSTER
- EINSCHIEBENVERGLASUNG UND MANGELHAFT
WÄRMEDÄMMUNG

7 WAND
AUFLÖSUNG DER MASSIVEN WAND
- ENTSTEHUNG EINER GÄRDEROBE

6 NICHT TRAGENDE INNENWÄNDE
ABBRUCH DER BESTEHENDEN INNENWÄNDE AUS KALKSANDSTEIN
- ENTSTEHUNG NEUER RÄUMLICHKEITEN

5 WAND
AUFLÖSUNG DER MASSIVEN WAND
- ENTSTEHUNG TANZSAAL UND FOYER

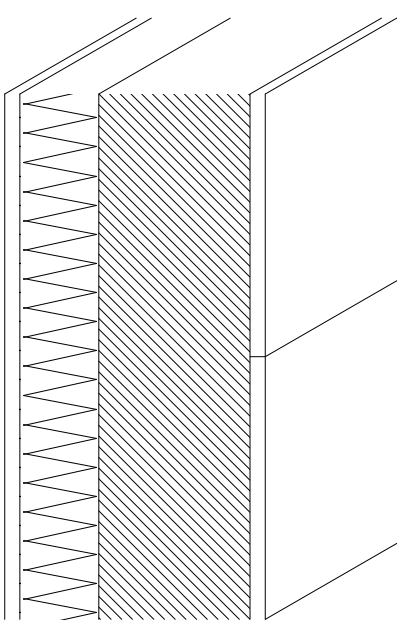
4 TREPPPE
ABBRUCH DER BESTEHENDEN BETONTREPPPE
- GESTALTUNG

3 EINGANGSSITUATION
ABBRUCH DER BESTEHENDEN INNENWÄNDE
- VERLEGUNG DES EINGANGS UND ENTSTEHUNG DES TANZSAALS

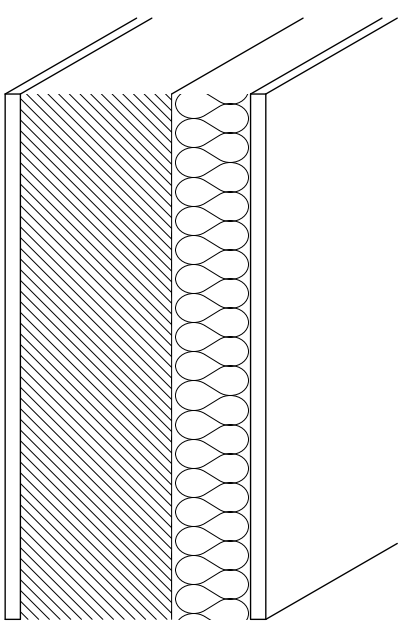
2 FASSADE
ABBRUCH DER BESTEHENDEN BRÜSTUNGEN AN DEN FENSTERN
- VERBINDUNG INNEN- UND AUSSENRAUM

1 WAND
AUFLÖSUNG DER MASSIVEN WAND
- ENTSTEHUNG TANZSAAL

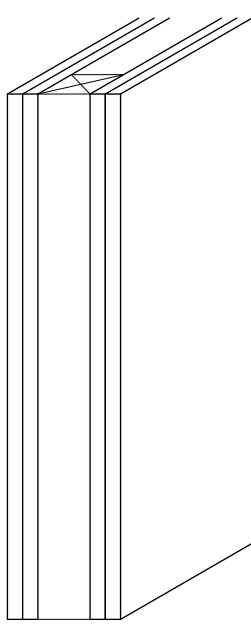
ABBRUCH MASSNAHMEN



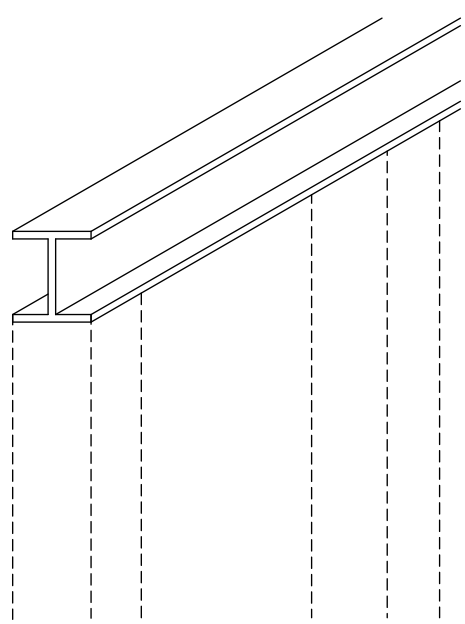
AUSSENWAND EG
INNENDÄMMUNG
u = 0,235 W/m²K



AUSSENWAND OG
AUSSENDÄMMUNG
u = 0,215 W/m²K

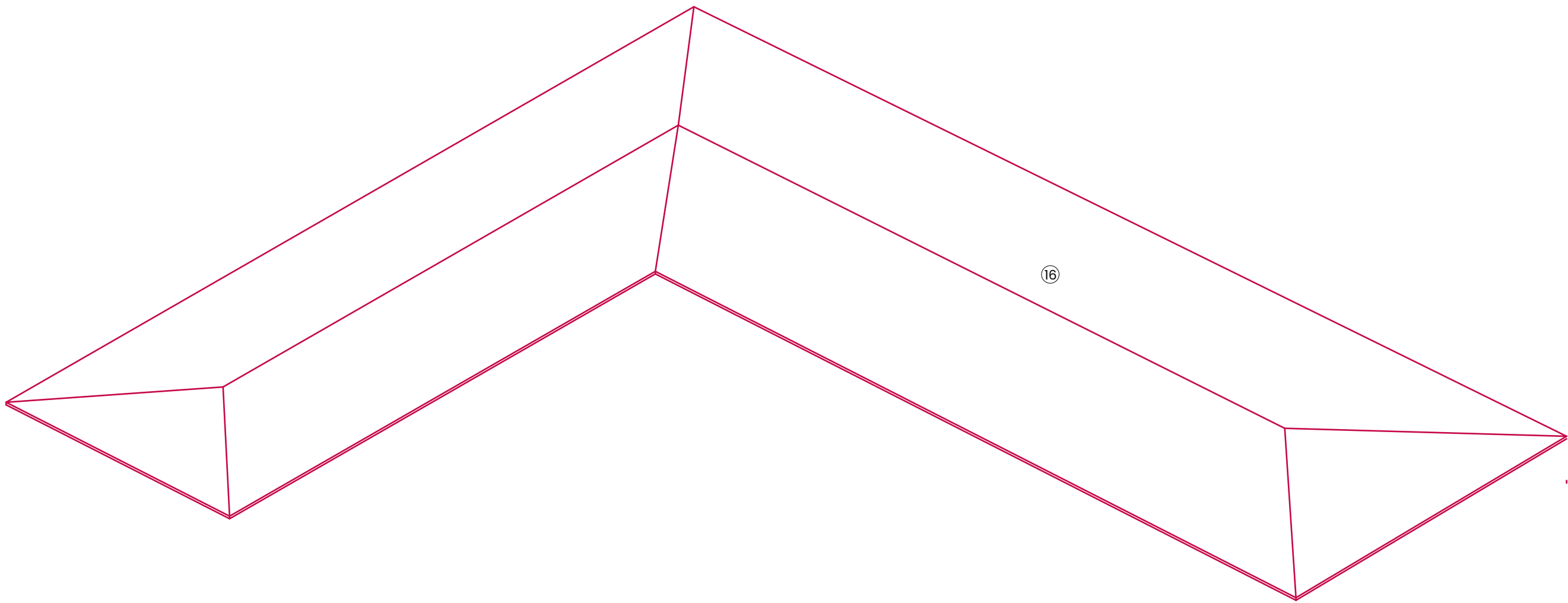


WANDAUFBAU
Trockenbau
INNENWAND



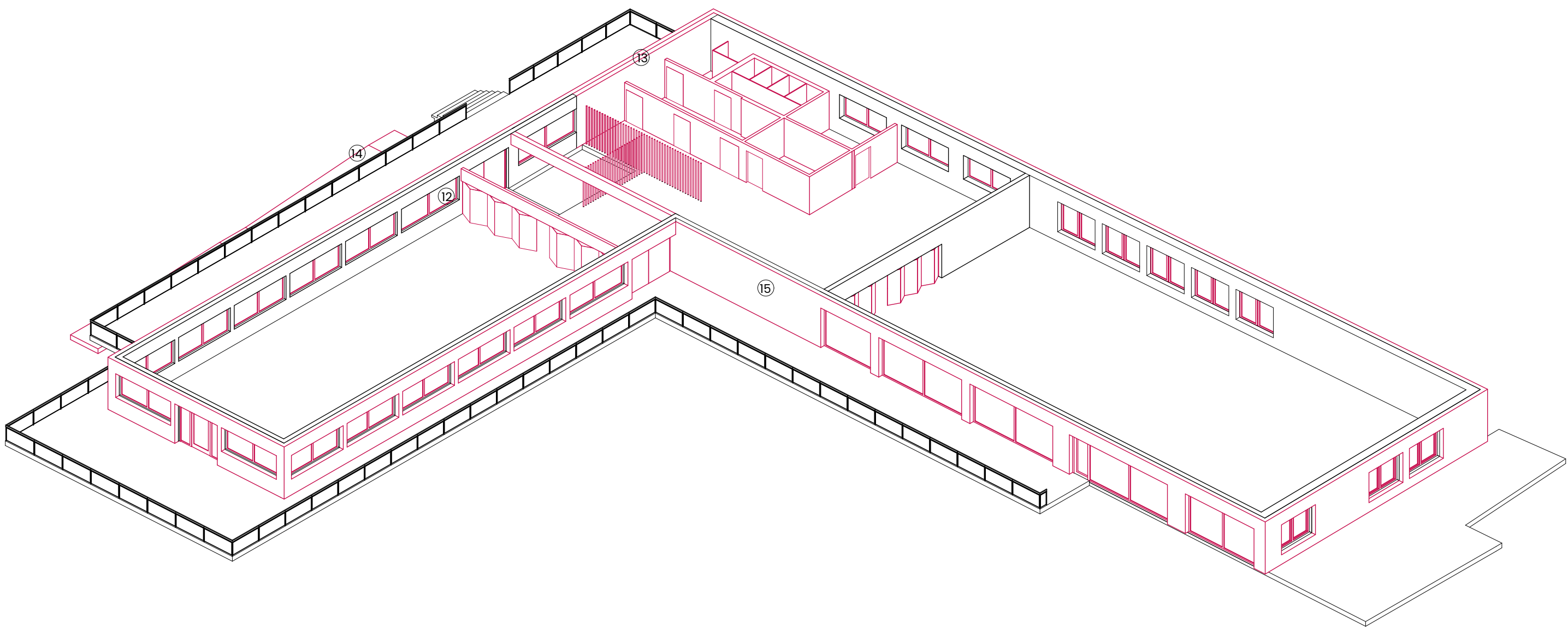
WÄNDE IN STÜTZEN
AUFLÖSEN

U M B A U M A S S N A H M E N



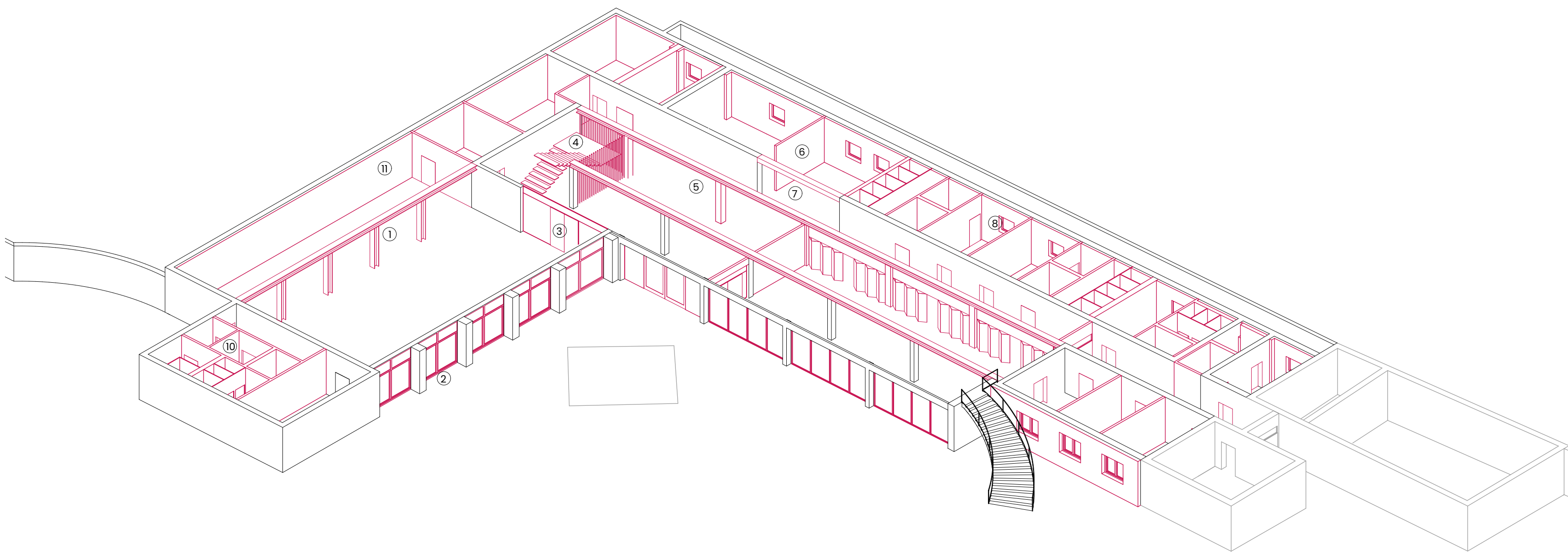
DACH

- 16 DACHLANDSCHAFT**
NEUBAU EINES DURCHLAUFENDEN WALMDACHS
- EINHEIT UND HOMOGENITÄT



1. OBERGESCHOSS

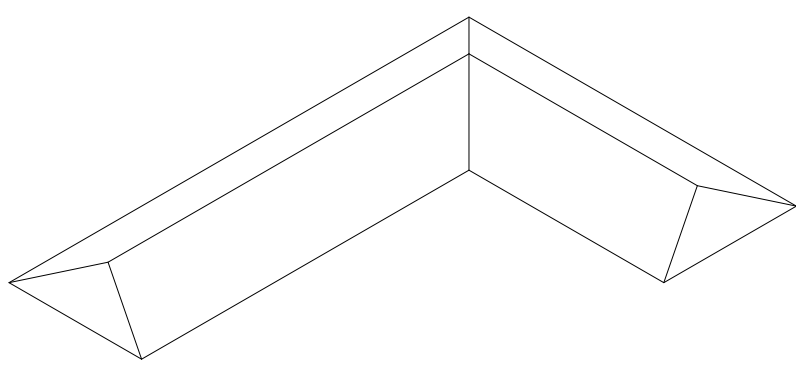
- 15 DÄMMUNG AUSSENWÄNDE**
ERGÄNZUNG DER DÄMMSCHICHT AUSSEN
- HERSTELLUNG DER WÄRMEDÄMMUNG
- 14 BARRIEREFREIER EINGANG**
ERGÄNZUNG EINER RAMPE FÜR ROLLSTUHLFAHRER:INNEN
- BARRIEREFREIER ZUGANG
- 13 WANDSTÜCK**
NEUBAU WAND IN FLUCHT DES BESTANDS
- GERADE FLUCHTEN DER WÄNDE ERZEUGEN, EINHEITLICHES DACH
- 12 FENSTER UND TERRASSENTÜREN**
EINSATZ VON ALUMINIUMFENSTERN
- EINSCHIEBENVERGLASUNG UND MANGELHAFT WÄRMEDÄMMUNG



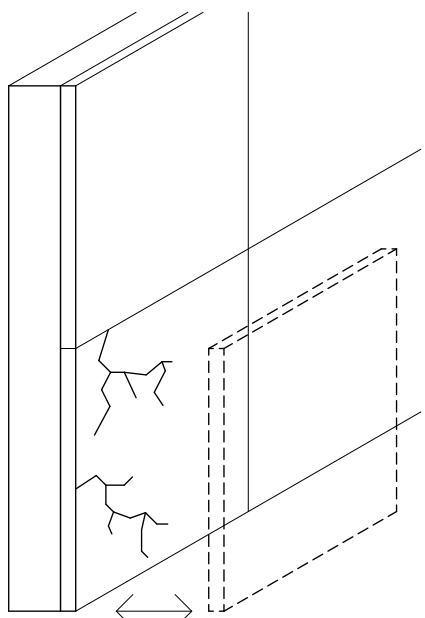
ERDGESCHOSS

- 11 DÄMMUNG AUSSENWÄNDE**
ERGÄNZUNG DER DÄMMSCHICHT INNEN
- HERSTELLUNG DER WÄRMEDÄMMUNG
- 10 ÖFFENTLICHE WC ANLAGEN**
NEUBAU ÖFFENTLICHER WC ANLAGE
- MEHRWERT FÜR PARK
- 9 SOHLE**
NEUBAU SOHLE
- ZUSÄTZLICHE INNENDÄMMUNG VERÄNDERT ANDERNFALLS DIE OBERKANTE FERTIGBODEN
- 8 FENSTER**
EINSATZ VON ALUMINIUMFENSTERN
- EINSCHIEBENVERGLASUNG UND MANGELHAFT WÄRMEDÄMMUNG
- 7 WAND**
NEUBAU UNTERZUG
- ENTSTEHUNG EINER GARDEROBE
- 6 NICHT TRAGENDE INNENWÄNDE**
NEUBAU INNENWÄNDE ALS TROCKENBAUWÄNDE
- ENTSTEHUNG NEUER RÄUMLICHKEITEN
- 5 WAND**
NEUBAU STÜTZEN, UNTERZUG UND SCHIEBELEMENTE
- ENTSTEHUNG TANZSAAL UND FOYER
- 4 TREPPE**
NEUBAU HOLZTREPPE, OFFENE STRUKTUR
- GESTALTUNG
- 3 EINGANGSSITUATION**
VERGLASUNG DES TANZSAALS
- VERLEGUNG DES EINGANGS UND ENTSTEHUNG DES TANZSAALS
- 2 FASSADE**
BODENTIEFE VERGLASUNGEN ZUM ÖFFNEN
- VERBINGUNG INNEN- UND AUSSENRAUM
- 1 WAND**
NEUBAU SÜTZEN UND UNTERZUG
- ENTSTEHUNG TANZSAAL

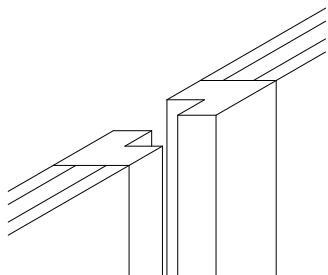
NEUBAU MASSNAHMEN



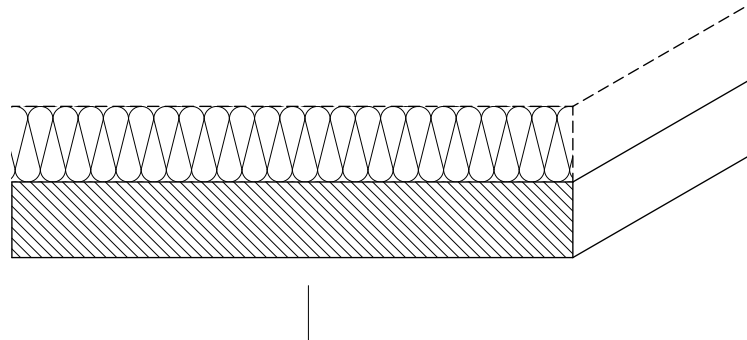
DURCHLAUFENDES
WALMDACH
u = 0,253 W/m²K



FASSADENBEKLEIDUNG



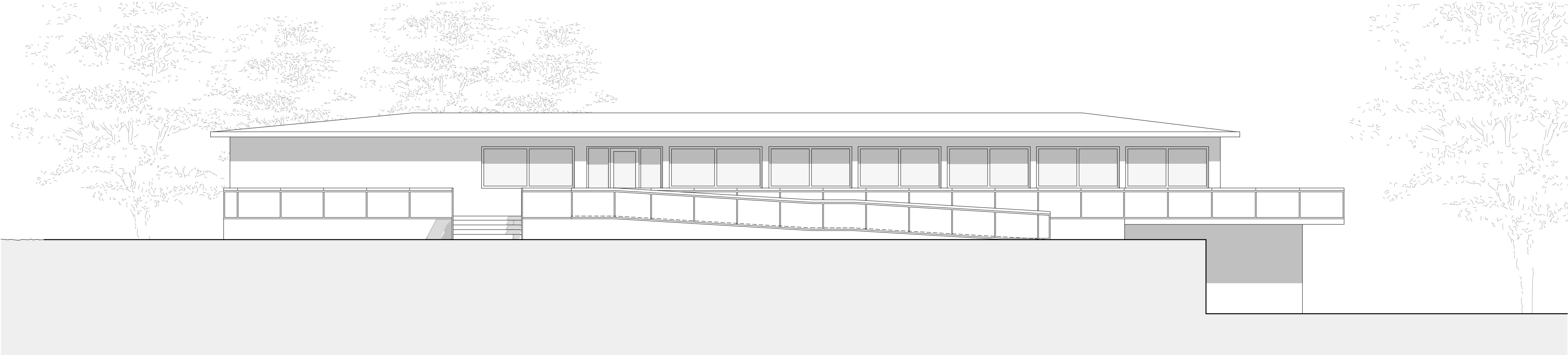
SCHMALE FENSTERPROFILE



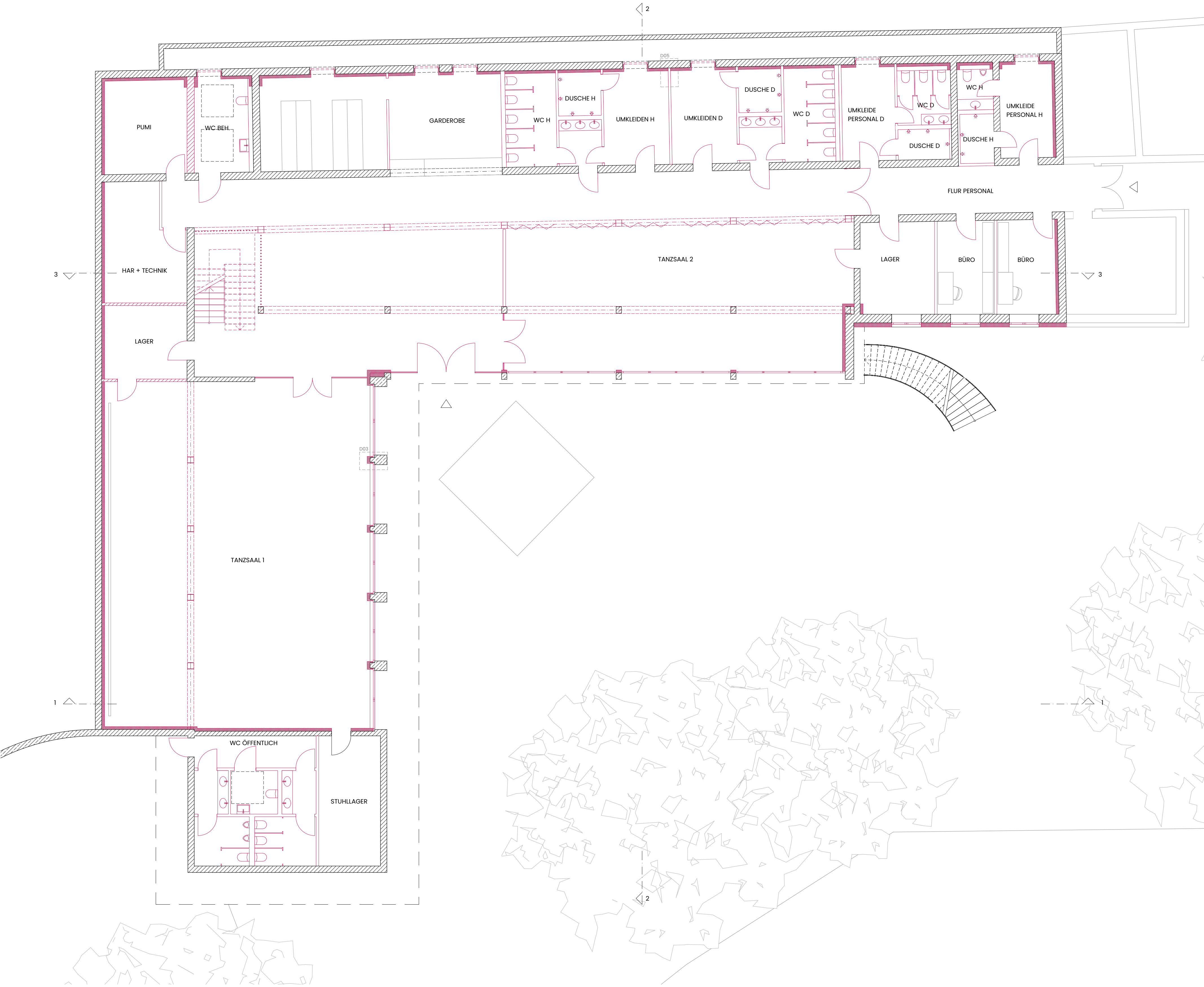
NEUE SOHLE
u = 0,28 W/m²K

UMBAU MASSNAHMEN

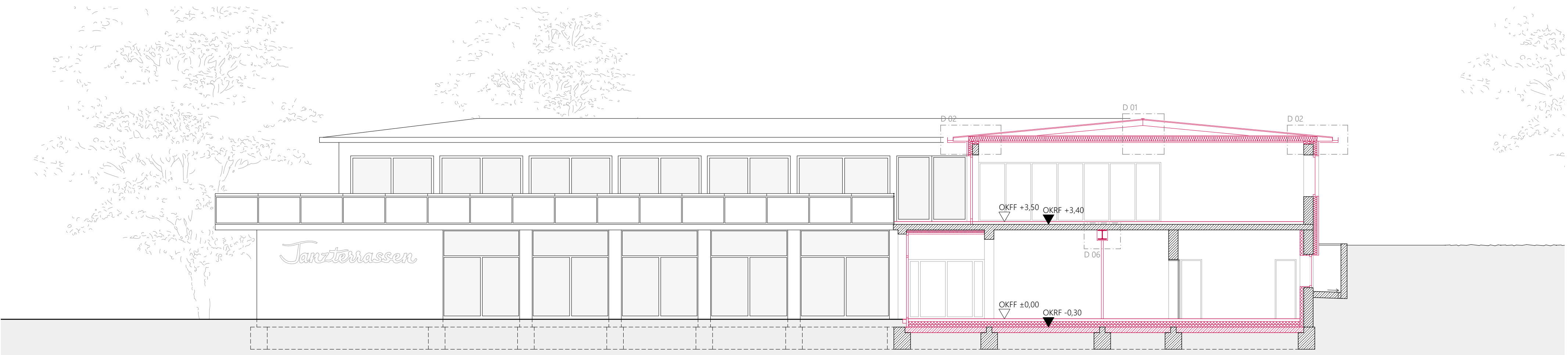
ENTWURF



ANSICHT OST M 1:100

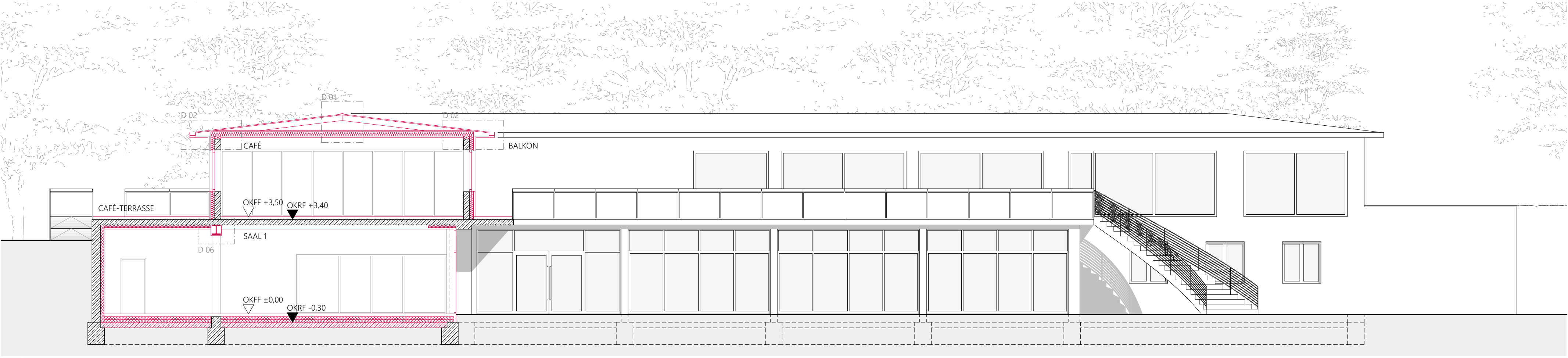


GRUNDRISS EG M 1:100

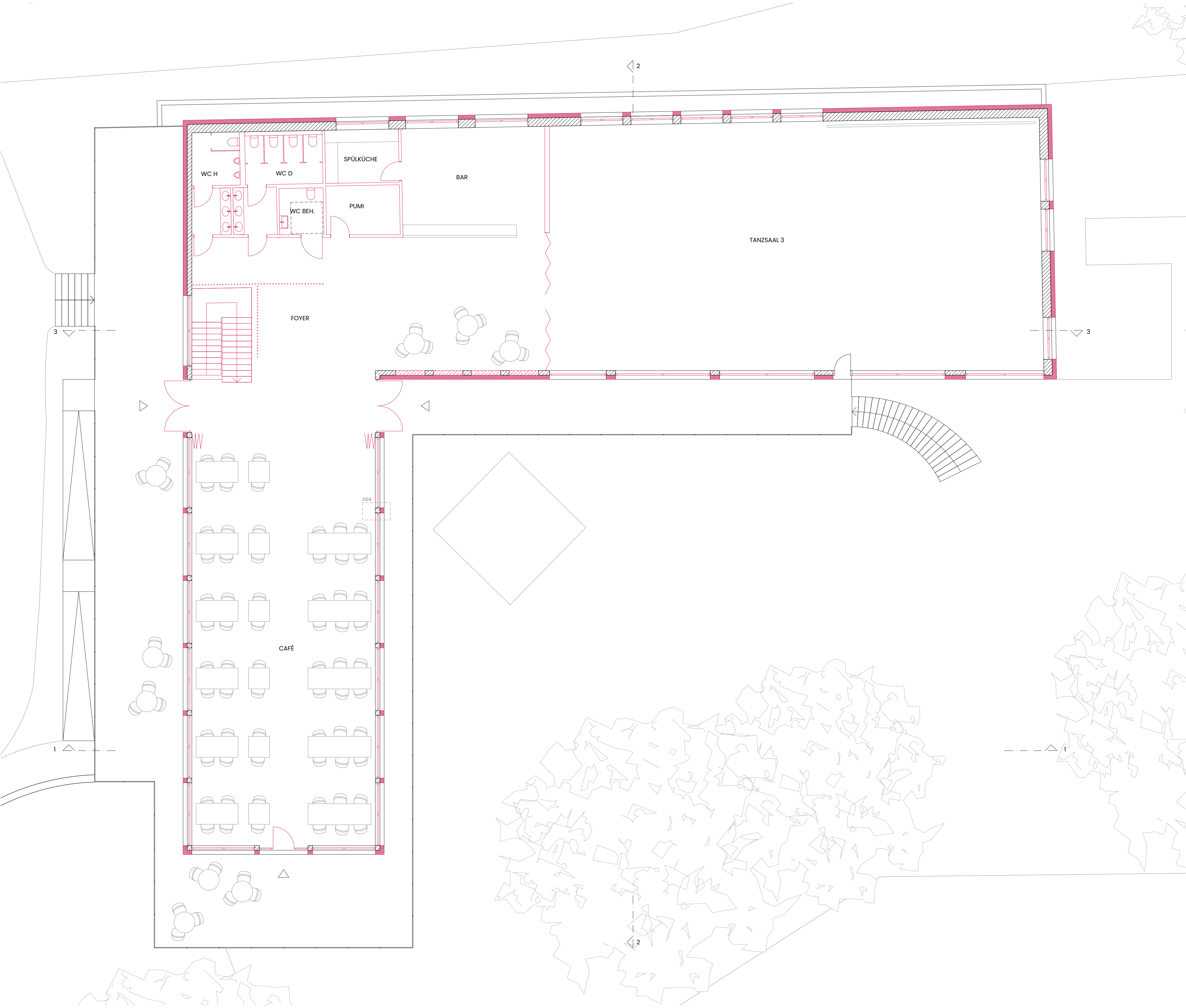


SCHNITT I M 1:100

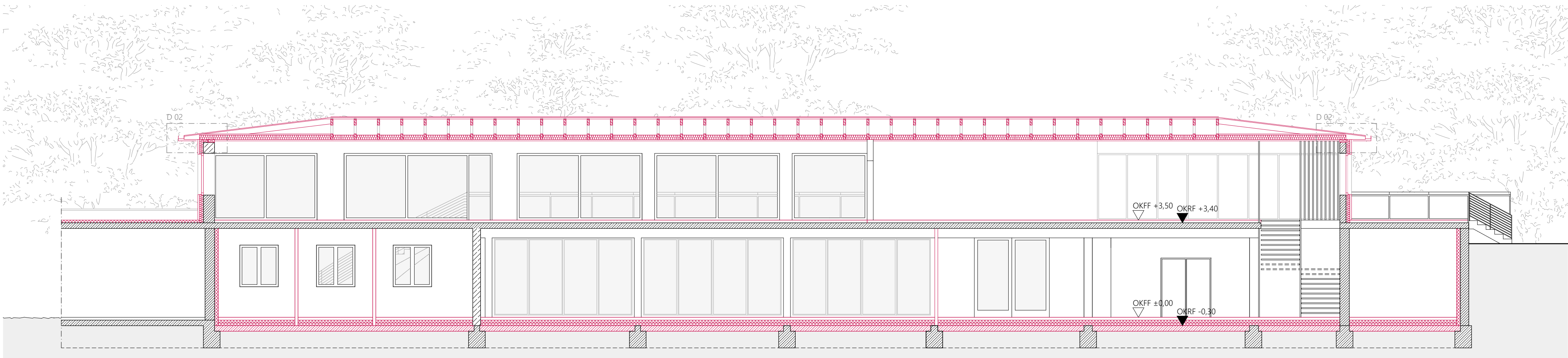
ENTWURF



SCHNITT 1 M 1:100



GRUNDRISS OG M 1:100



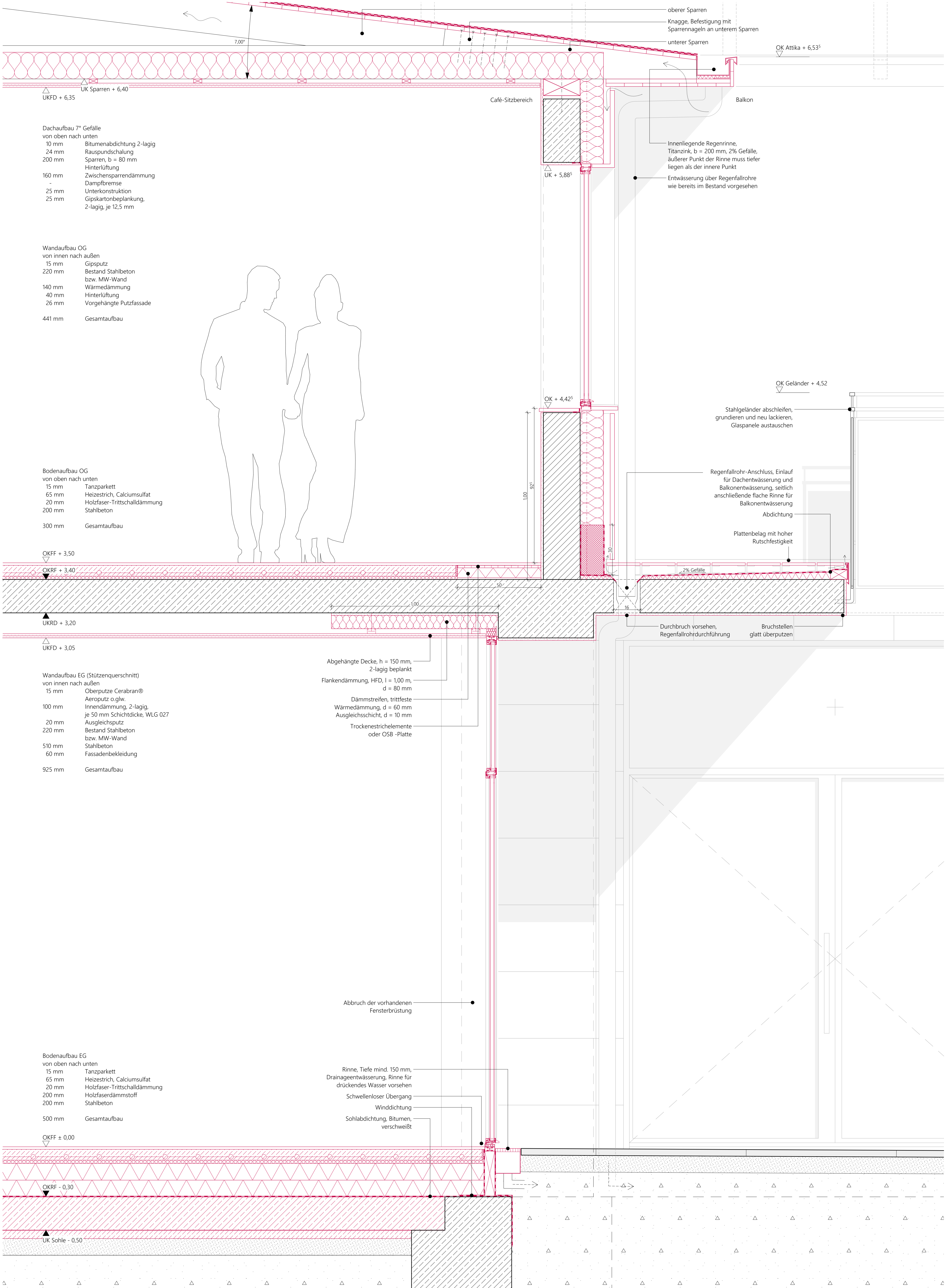
SCHNITT 3 M 1:100

K O N S T R U K T I O N

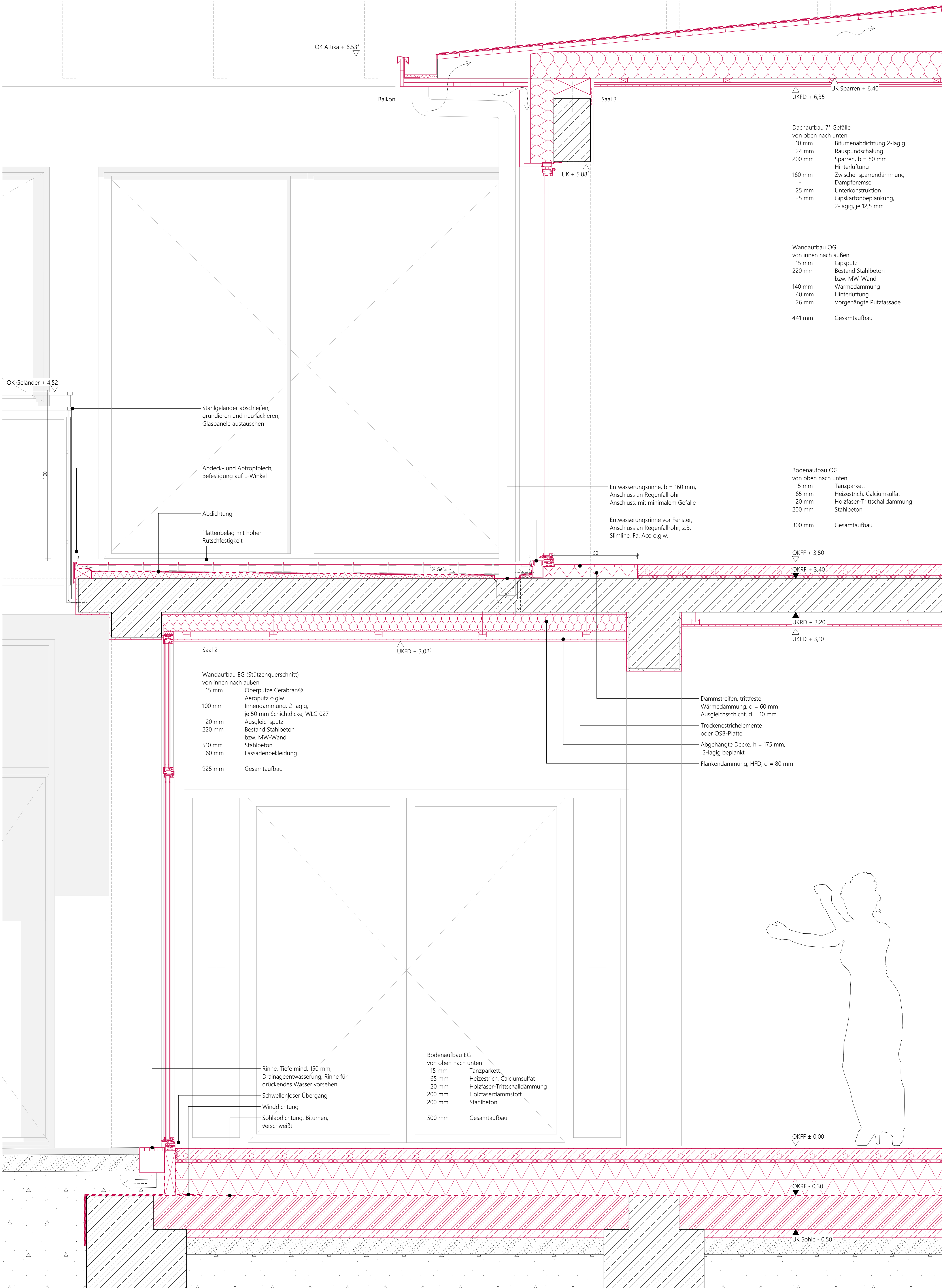


FASSADENANSICHT 1 M 1:10

K O N S T R U K T I O N



KONSTRUKTION



Dachaufbau 7° Gefälle
von oben nach unten

- 10 mm Bitumenabdichtung 2-lagig
- 24 mm Rauspundschalung
- 200 mm Sparren, b = 80 mm
- Hinterlüftung
- 160 mm Zwischensparrendämmung
- Dampfbremse
- 25 mm Unterkonstruktion
- 25 mm Gipskartonbeplankung, 2-lagig, je 12,5 mm

Wandaufbau OG
von innen nach außen

- 15 mm Gipsputz
- 220 mm Bestand Stahlbeton bzw. MW-Wand
- 140 mm Wärmedämmung
- 40 mm Hinterlüftung
- 26 mm Vorgehängte Putzfassade
- 441 mm Gesamtaufbau

Bodenaufbau OG
von oben nach unten

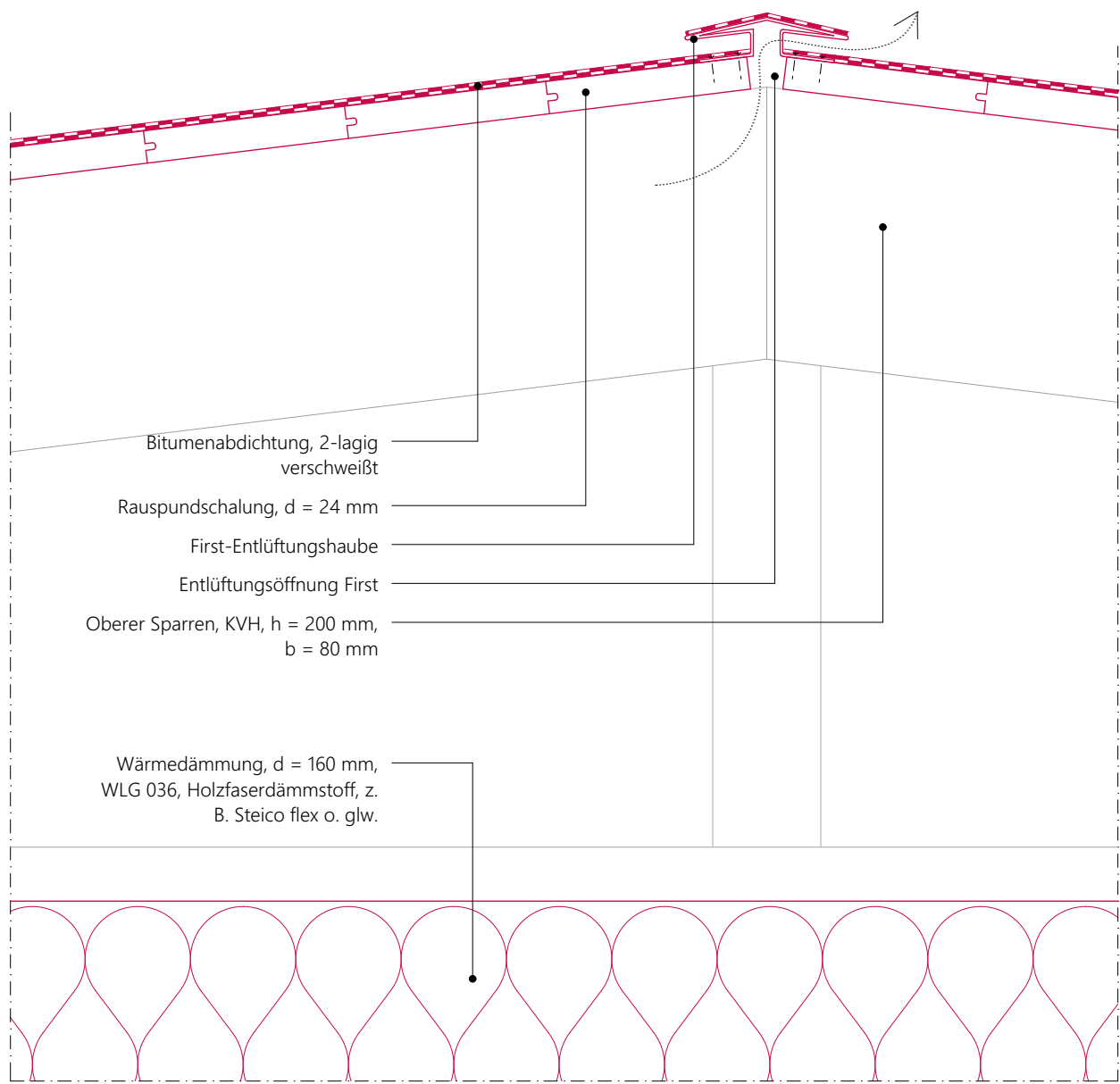
- 15 mm Tanzparkett
- 65 mm Heizestrich, Calciumsulfat
- 20 mm Holzfaser-Trittschalldämmung
- 200 mm Stahlbeton
- 300 mm Gesamtaufbau

K O N S T R U K T I O N

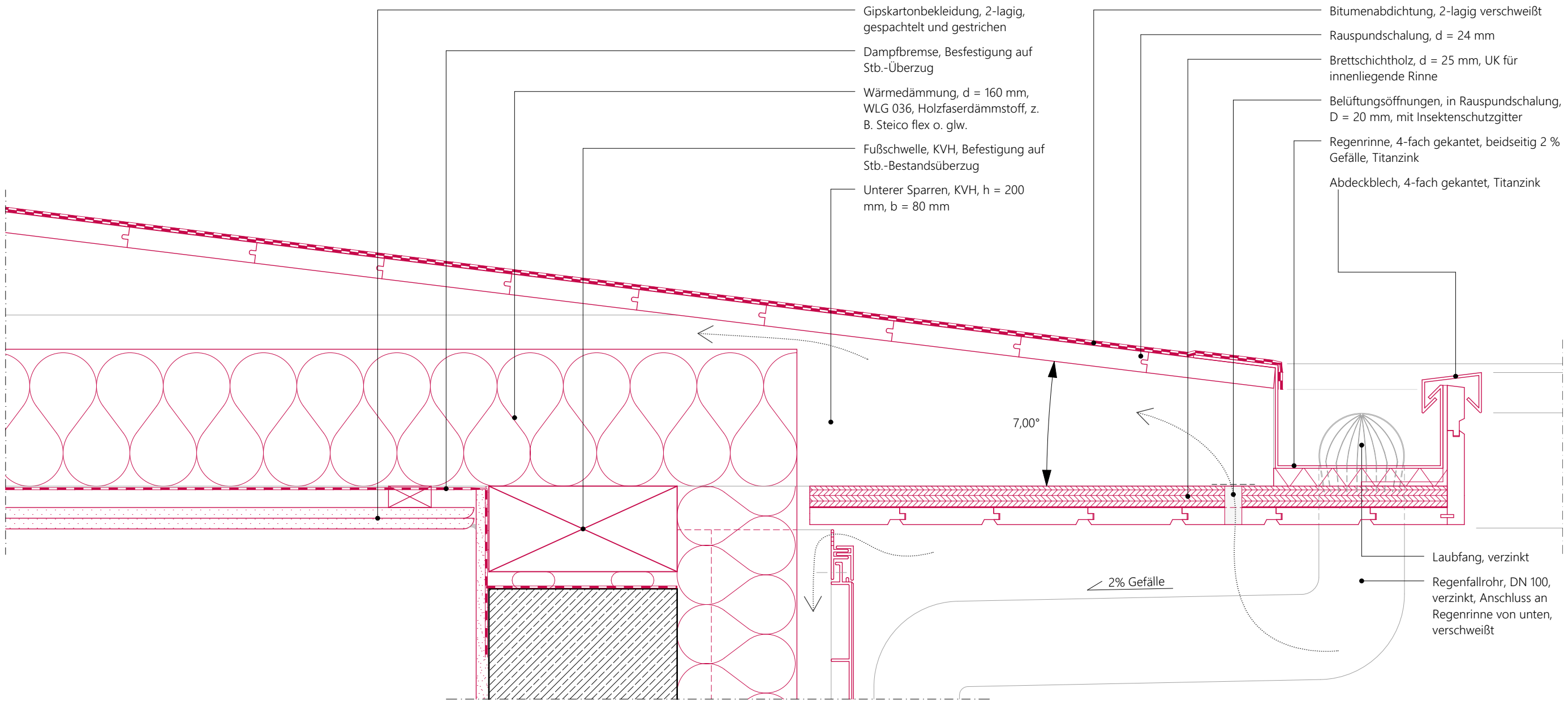


FASSADENANSICHT 2 M 1:10

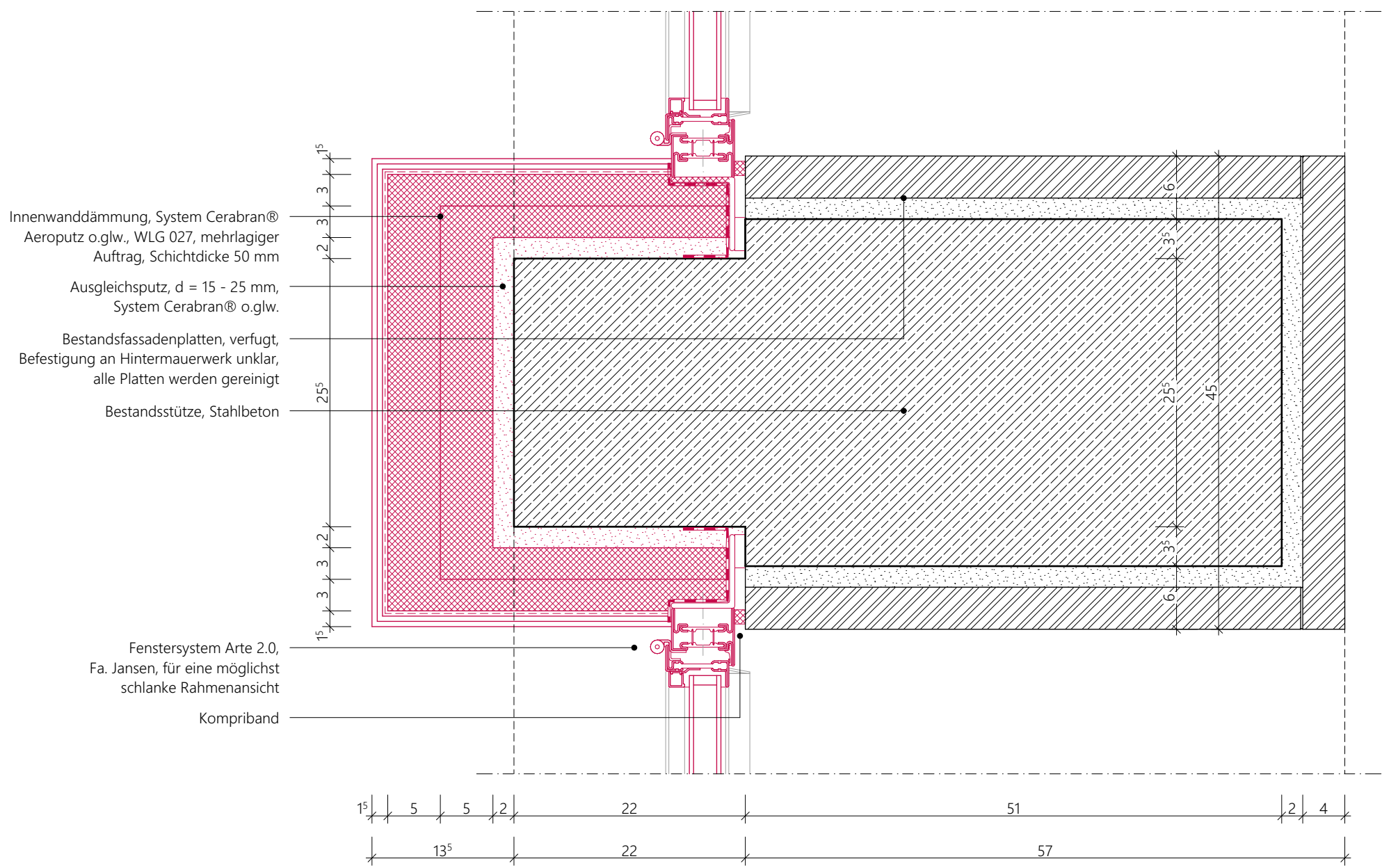
DETAILS



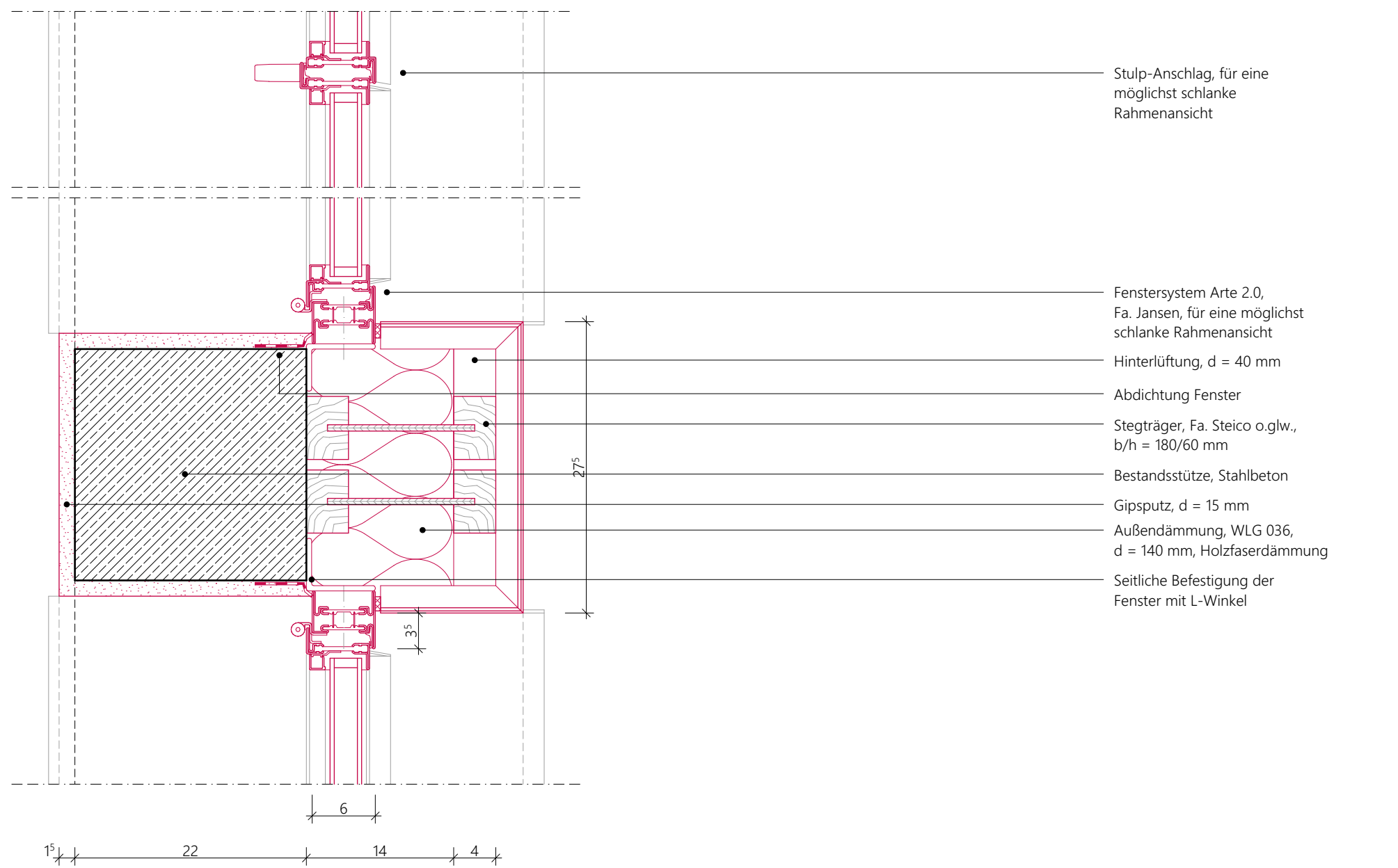
D01 – FIRST



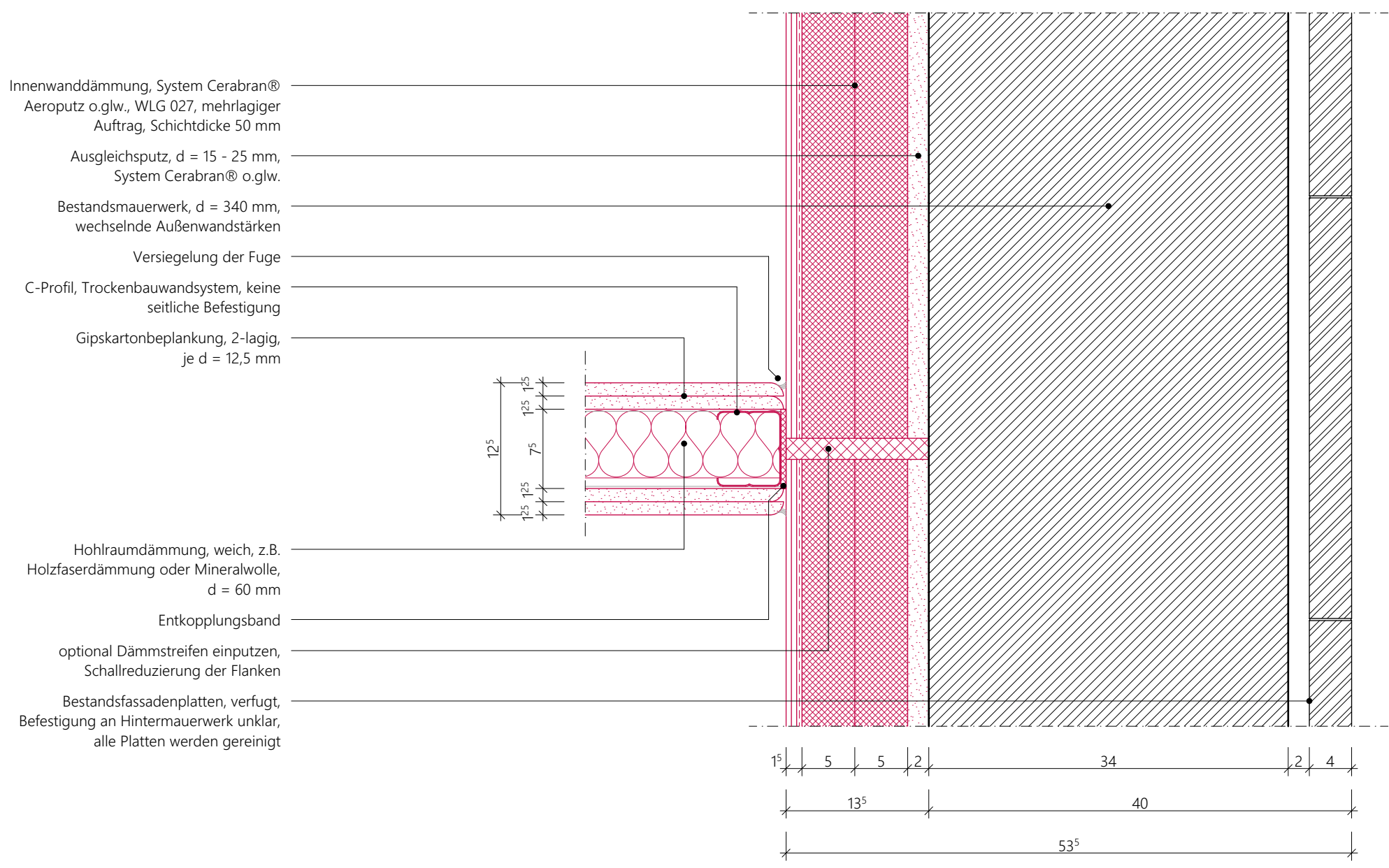
D02 – TRAUFE



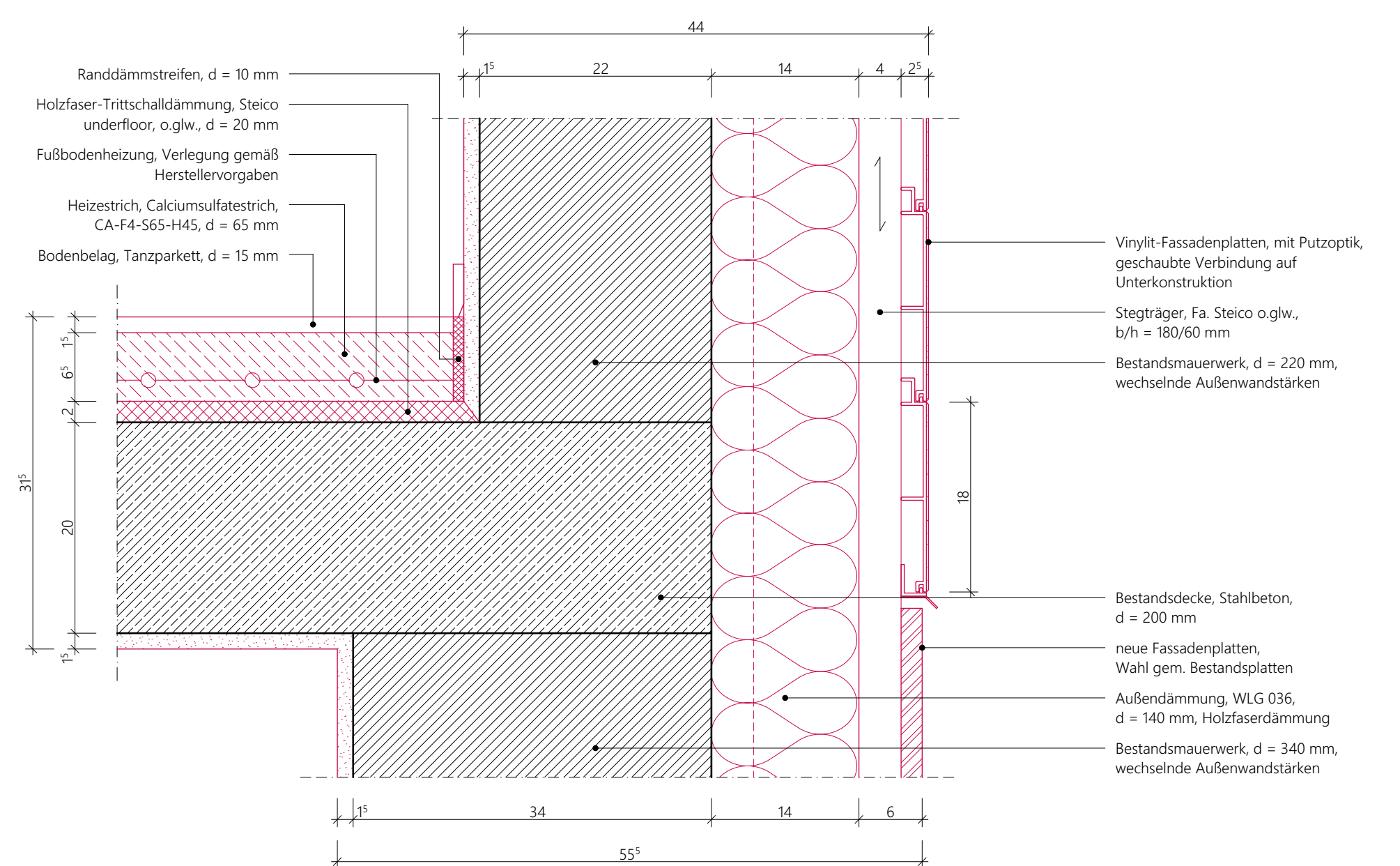
D03 – SEITLICHER FENSTERANSCHLUSS EG



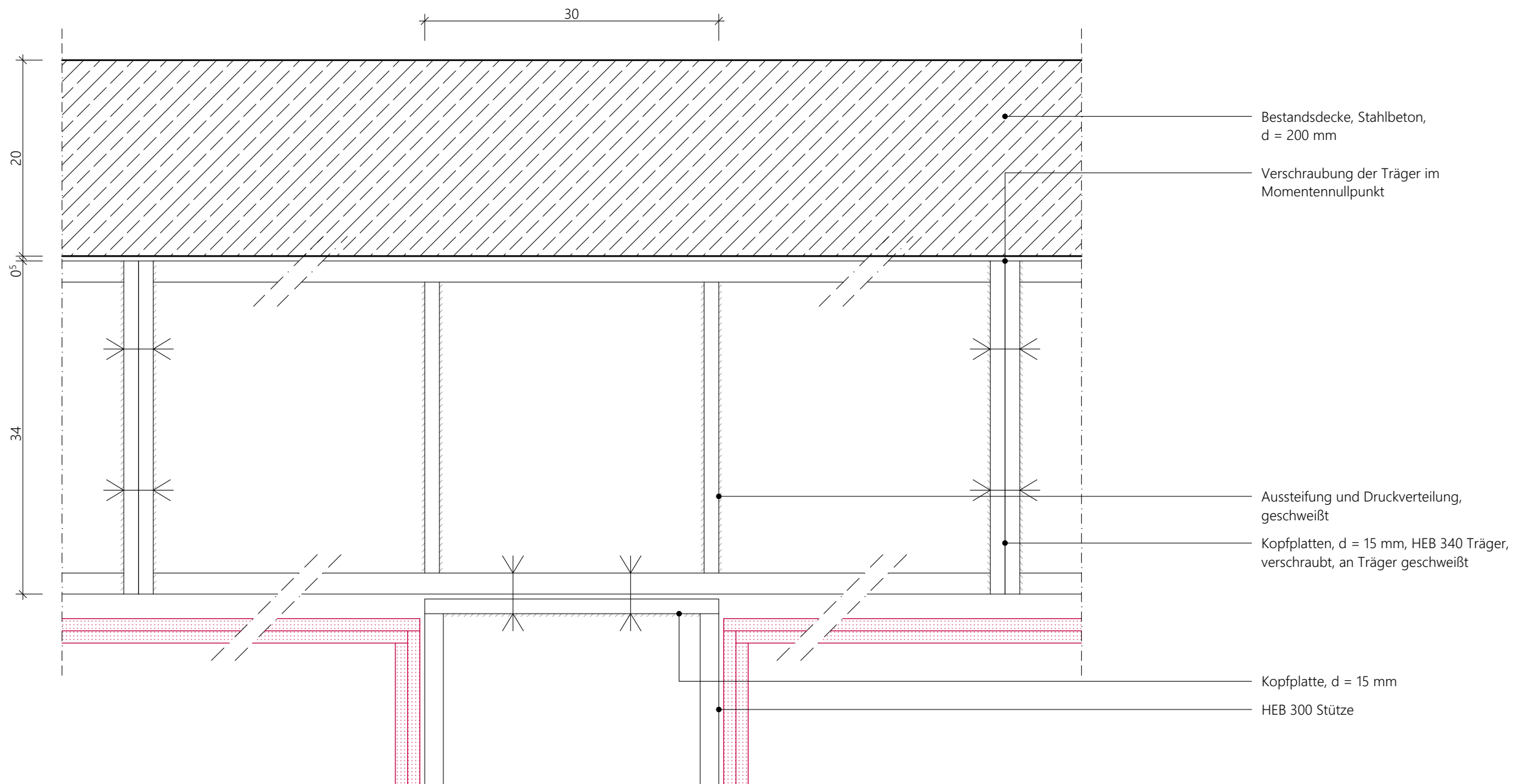
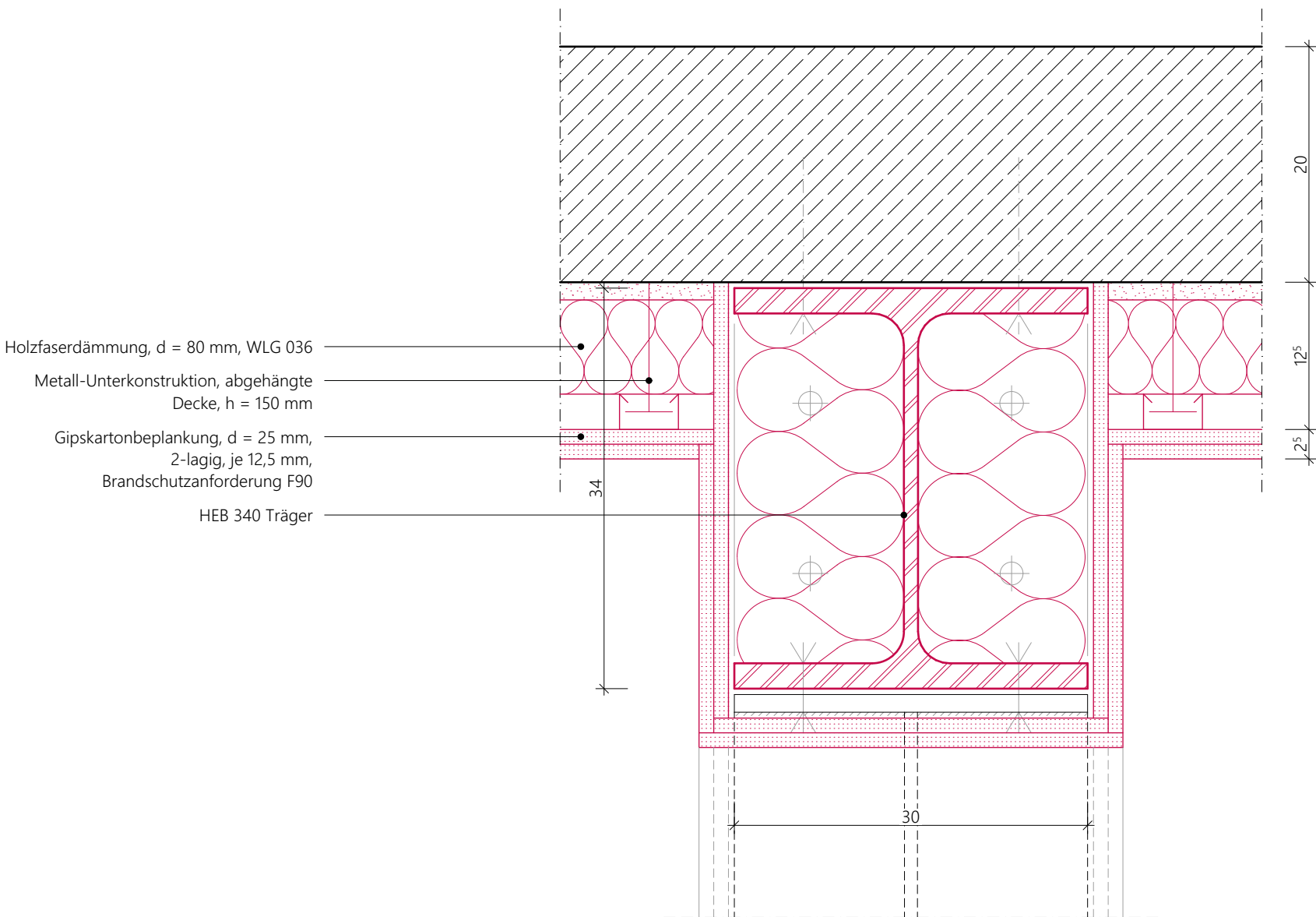
D04 – SEITLICHER FENSTERANSCHLUSS OG



D05 – INNENWANDANSCHLUSS



D06 – AUSSENDÄMMUNG EG / OG



D07 – TRÄGER